



LAS CANCIONES DEL CORAZONES
OUR HEART SONGS
LAULUT MAAILMAAN SYDÄMMEISTÄ
HJÄRTANS SÅNGER...

SE MISHA
www.facebook.com/semisha
www.soundcloud.com/semisha

Quiero agradecer todos los seres que me ha acompañado en el camino. Gracias para compartir su luz, enseñando a querer, mostrando la fuerza y sonriendo. Así estoy encontrándome de nuevo en el centro al fuente de la vida con los espíritus sagrados de las flores y las plantas. Amor de la Pacha Mama y Sol central! MJAU'hOU <3

I am alive. I am a sacred well of intuition. I am never too old to learn and speak what the soul says, neither am I too serious that I couldn't laugh or cry out like a child with excitement and playfulness wrapped in humor from the very core inside of the <3

Nyt on kyllä niin paljon jo nähty ja kokeiltu, viime 3 vuoden aikana reissussa ”maailmaan” ympäri, että pienintä mitä voin tehdä on jakaa mitä olen kuullut sydämmeen asti maailmaalta. Kuullut niin hyvin ja usesati että kirjoitin ylös värikkäästi ja välillä hoivannut kuin puutarhuri hoitaa pientä versoa mikä kasvaa kohti valoa maailmaan kautta!

Tackar mina mor och farföräldrar genom tiden som gått och kunskapen jag fått. Hur många gånger skall man lära sig att älska, glömma och förlåta om och om igen?! Må vi aldrig tappa kontakten med vårt inre barn, som skrattar glatt och förundrar sig över livet. Må vi aldrig ta för givet det som är självklart och gott. Må vi ALLTID veta var vårt hjärta är och sjunga vackra lovord livet till ära! Tackar alla mina kära<3

I hope this SONGBOOK will bring the people the feeling of what they once felt when beeing inside the womb of their mother, exhalarating joyful moments and memories from the ONE self and HERE and NOW

Kiitos, thank you, CPACIBO, merci, gracias, oberigada, vielen dank, tack for teaching and guiding me

Rainbow, Bob Marley, Luis&Ella, Alonso del Rio, Arbolito, Diego Palma, Janina de la Selva, Se Misha, Kike Pinto, Mallkin, Kevin James, Martin Voll, Manna Anna-Reeta, Rodrigo, Snatam Kaur, Victor Jara, Los Kjarkas, Tal, Perota Chingo, Lucian, Xavier, Radiohead, Leo Artese, Beirut, Drew, Diderik, Pauliina, Shimshai, Sharanam, Edmundo and many MANY other beeing that I love with all my teddybear <3

What can not be explained by the rational mind and its words can instead be percieved thru ceremonial vibrations, songs and spirits that infuse me when I am open to recieve and activate my sleeping dna. I'm like a tea that has been brewing for some time now, with new flavoures coming up along the journey!

AHOU MATAKUYAS'N!
IxCacao, Ayuahuasca, Santa Maria, Jah Rastafarai, Hara Krishna, Shiva, Shakti, Kali, Sarasvati, Lakshmi, Hikuri, Waychuma, Tonanzin, AGUA y WAYRA y fUEGO y PACHA MAMA

ABOVE AND BELOW
ÁBRETE CORAZON
AGUA DEL ESTRELLAS/CANTO AL
AGUITA
AGUA VITAL PURIFÍCAME!
ALEKH ALEKH BOM
AMOR
ASATOMA SADGAMAYA
AYAHUASCA TAKIMUYKI
BEAUTIFUL BIRD
BEAUTIFUL MOON
BREMENSKIE MUZYKANTY
BUSCANDO EL CAMINO
CAMINANTE DE LAS ESTRELLAS
CANTEMOS CON ALEGRÍA
CARNAVALITO
CHILDREN OF THE EARTH TRIBE
CHOCOLATE
COMING HOME
COMO LAS FLORES
CONDOR Y AGUILA
CUNAQ
DANZA DEL AMOR
DENTRO DE MI CORAZON
DESDE LEJOS
DIVINE MOTHER
EL ABISMO
EL AMOR DE PACHAMAMA
EL CUARTO DEL TULA
EL PESCADOR
EL TINKU
EL VIEJO TAMBOR
ESTAMOS UNIDOS POR PLUMAS
FLY LIKE AN EAGLE/WITCHICHAIO
FOLLOW THE SUN
FUEGO
GAYATRI MANTRA
GRANDES PUERTAS
HOME
ILUMINA
I'M A CREEP
I BEHOLD YOU
IN A CIRCLE
IN MY LIFE
IN THE LUV, IN THE LIGHT, IN THE
GLORY
JAGADAMBE MATA
JAH RASTAFARI
JAMMING
JAMMING WITH MALLKIN
JAY AMBE
JAY GANGA MAA
JAY MATA KALI JAY MATA DURGE
JAY SHRI MA
KUATE LENO LENO MAHOTE
LA PRIMERA

LA SEMILLA
LA VENTANA
LA VIDA ES UN CARNAVAL
LAMBADA
LET THE WAY OF THE HEART
LISTEN TO THE SONG OF THE ANGELS
SINGING
LOKAH SAMASTHA
LONG TIME SUN
LAS DIOSAS y LOS DIOSES
LOS LUCEROS/ LA LUNA LLENA
LUZ DEL SOL
LUZ DIVINA
MADRE AYAHUASCA
MADRE TIERRA MADRE VIDA
MOTHER I OFFER MY PRAYERS TO YOU
MAMA OXUN
MOTHER OF MY <3
NAMASTASYE/NAMASTASEJ
NANTES
NUBECITA BLANCA
ОЧИ ЧЁРНЫЕ / OCHI CHYORNYE
OD YAVOH SHALOM ALEINU/ALL WE
WANT IS PEACE ON THE EARTH
OJOS AZULES
OJOS DEL CIELO
OM NAMO AMITABHAYA
OT ULIBKI / УЛЫБКА
PARA BOLIVIA - SARIRI
PURA MEDICINA
RIE CHINITO
SAT CHID ANANDA GURU
SERENO
SHALOM ALECHEIM
SHIVAYA
SOMWHERE OVER THE RAINBOW/WHAT
A WONDERFUL WORLD
SOY BEIJA FLOR
SOY UN NIÑO SALVAJE
SUDDHOSSI BUDDHOSSI
SUEÑOS DE AMOR
TAITA INTI PADRE SOL
TAKE A CHANCE
TEMPLE OF MY HEART
THERE IS SO MUCH MAGNIFICENCE IN
THE OCEAN
TODO CAMBIA
TODOS SOMOS
TUMBELING STONE
URPIJAY SONHOJAY – KUU VALOILASI –
MOON!
VOIMA
WE ARE ONE IN HARMONY
WHO I AM
WITH THIS HANDS
YEMANJÀ – LEMANJÀ

ABOVE AND BELOW

in Dm or in (Am,G, Dm,Am, Dm,Am, C,G,Am)

Above and below and all around you are (x2)

Dm,C (Am,G)

You are the essence of all the beauty of life

Gm,Dm (Dm,Am)

You are the essence of all the love of my life

Gm,Dm (Dm,Am)

Sacred one, source within, and beyond (x2)

F,C,Dm (C,G,Am)

ÁBRETE CORAZON

Ábrete corazón, ábrete sentimiento,

G, Em

ábrete entendimiento, deja a un lado la razón

C, G

y deja brillar el sol, escondido en tu interior. (bis)

D, C, G

Ábrete memoria antigua, escondida en la tierra,

C, Bm

en las plantas, en el aire.

C, D

Recuerda lo que aprendiste, bajo agua, bajo fuego,

C, Bm

hace ya, ya mucho tiempo.

C, D

Ya es hora, ya es hora...

G, Bm

Ábre la mente y recuerda;

C, D

como el espíritu cura, cómo el amor sana,

Em, Bm

cómo el árbol florece

C, D

y la vida perdura...(x2)

C, D

AGUA VITAL PURIFÍCAME!

[Capo 3]

Agua vital! Purifícame!

Em

Fuego del amor! Kema mi temor!

Em

Viento del alma! Lleva me al altar.

Am

Madre Tierra, vuelvo a tu hogar.

G, D

AGUA DEL ESTRELLAS/CANTO AL AGUITA

En tus ojos aguas infinitas,

Dm,F, (Am,C)

se bañan las estrellitas Maaaa...(bis)

C,G,Dm (G,F,Am)

Agua de luz agua de estrellas,

Dm,F,Am (Am,C,Em)

Pacha Mama vienes del cielo! (bis)

G,C,Dm (C,G,Am)

Limpia, limpia, limpia corazon agua brillante

Dm,F,C,G (Am,C,G,F)

Sana, sana, sana corazon agua bendita

Dm,F,C,G (Am,C,G,F)

Calma, calma, calma corazon agua del cielo/aguita dulce

Dm,F,C,G (Am,C,G,F)

MA-maaaa...

C,Dm (G,Am)

ALEKH ALEKH BOM

Alekh alekh BOM! Alekh alekh BOM BOM! Em (Am)
_Alekh Shiva Shambo! (bis) D,Bm,Em (G,Em,Am)

Kailash ke raja Shiva bole, Am,Em (Dm,Am)
bom bom bom bolenath Bm,Em,E7 (Em,A,A7)
Kailash ke raja Shiva bole, Am,Em (Dm,Am)
bom bom bom bolenath Bm,Em (Em,Am)

Shiva, namah Om, namah Om, namah Om! (x2) C,Em (F,Am)
Hare Om, Namah Shivaya! (x2) D,Em (G,Am)

AMOR

en Am o en (Dm,C,Bb,C,A7)

Amor, amor, amor, trae su amor, amor, amor. Am,G, (Dm,C)
Amor, amor, amor, trae su amo-o-or _ (bis) F,G,E7 (Bb,C,A7)

Viento! Yo canto para ti, lleva mi alma Am,G,F,G (Dm,C,Bb,C)
Viento! Yo canto para ti, trae tu amo-oor _! Am,G,F,G,E7 (Dm,C,Bb,C,A7)
Amor, amor, amor, trae su amor, amor, amor. Am,G, (Dm,C)
Amor, amor, amor, trae su amo-o-or _ (Amor x2) F,G,E7 (Bb,C,A7)

Agua! Yo canto para ti, limpia mi alma Am,G,F,G (Dm,C,Bb,C)
Agua! Yo canto para ti, trae tu amo-oor _! Am,G,F,G,E7 (Dm,C,Bb,C,A7)
Amor, amor, amor, trae su amor, amor, amor. Am,G, (Dm,C)
Amor, amor, amor, trae su amo-o-or _ (Amor x2) F,G,E7 (Bb,C,A7)

Fuego! Yo canto para ti, lleva mi alma Am,G,F,G (Dm,C,Bb,C)
Fuego! Yo canto para ti, trae tu calo-oor _! Am,G,F,G,E7 (Dm,C,Bb,C,A7)
Amor, amor, amor, trae su amor, amor, amor. Am,G, (Dm,C)
Amor, amor, amor, trae su amo-o-or _ (Amor x2) F,G,E7 (Bb,C,A7)

Tierra! Yo canto para ti, lleva mi alma Am,G,F,G (Dm,C,Bb,C)
Tierra! Yo canto para ti, trae tu amo-oor _! Am,G,F,G,E7 (Dm,C,Bb,C,A7)
Amor, amor, amor, trae su amor, amor, amor. Am,G, (Dm,C)
Amor, amor, amor, trae su amo-o-or _ (Amor x2) F,G,E7 (Bb,C,A7)

Pacha Mama! Yo canto para ti, lleva mi alma Am,G,F,G (Dm,C,Bb,C)
Pacha Mama! Yo canto para ti, trae tu amor. Am,G,F,G,E7 (Dm,C,Bb,C,A7)
Amor, amor, amor, trae su amor, amor, amor. Am,G, (Dm,C)
Amor, amor, amor, trae su amo-o-or (Amor x2) F,G,E7 (Bb,C,A7)

ASATOMA SADGAMAYA

in Dm or in (Em,D,Em,D, G,D, Bm,Em and Em,G,Bm, C,Em, G,Bm, D,(C),Em)

<u>Oom</u> , asato ma <u>sadgamaya</u>	Dm, C, Dm, C
tamasoma <u>iyottir gamaya</u>	F, C
mrityorma <u>amri tam</u> gamaya (bis)	Am, Dm

Lord <u>lead</u> me! from the <u>unreal</u> , to the <u>real</u> ,	Dm, Am, F
lead me from <u>darkness</u> to the <u>light</u>	C, Dm
From the <u>earth</u> to the open <u>sky</u> ,	F, Am
lead me from <u>death</u> to <u>eternal life</u> ! Lord lead me... (bis)	G, (C), Dm

AYAHUASCA TAKIMUYKI

[Capo V]

<u>Ayahuasca</u> urku <u>manta</u>	C, F
<u>taki</u> takimuy <u>ki</u> (bis)	Am, Em

<u>Chuyay</u> chuyay hampiku <u>yni</u>	Em, Am
<u>miski</u> ñuñu cuerpo <u>chaita</u> (bis)	F, Am

Ayahuasca curandera...
 Ayahuasca millenaria...
 Ayahuasca milagrosa...
 Ayahuasca lucerito manta...
 Ayahuasca chacrunera...
 Ayahuasca pinturera...
 La familia curandera...

BEAUTIFUL BIRD

<u>All</u> I want to <u>do</u> is <u>fly over</u> the <u>ocean</u> ,	Dm, C, F, A7, Dm
<u>all</u> I want to <u>do</u> is <u>glide</u> over the <u>sea</u> ! (bis)	

Petals <u>falling</u> to the <u>earth</u> .	C, Dm
Flowers <u>opening</u> to the <u>sky</u> .	C, Dm
Tears <u>falling</u> to the <u>earth</u> .	C, Dm
Hearts <u>opening</u> as I <u>die</u> .	C, Dm

<u>I'm</u> coming home, I'm coming <u>home</u> ,	Dm, F
<u>Heya</u> , <u>Heya</u> (bis)	C, Dm
<u>I'm</u> coming home, I'm coming <u>home</u> ...	Dm, F
There's a <u>beautiful</u> bird, <u>flying</u> in the sky.	Bb, F
<u>Spirit</u> of freedom. <u>Spirit</u> of light.	C, Dm
There's a <u>beautiful</u> bird, <u>flying</u> in the sky.	Bb, F
<u>Wings</u> of <u>eternal</u> <u>light</u> !(x2)	C, A7, Dm

BEAUTIFUL MOON

Singing in canon, 2nd starting just before first one ends a verse

Beautiful moon(beautiful moon), we welcome you(we welcome you) (x2)

Silver blue light(silver blue light), sparks up the night(sparks up the night) (x2)

Wonderful light, shining so bright (x2)

Blessings bestow, in you we glow (x2)

May you be blessed, when full or crest (x2)

Full as you rise, seamless and wise (x2)

Beautiful Moon, we're thanking you!

BREMENSKIE MUZYKANTY/НИЧЕГО НА СВЕТЕ ЛУЧШЕ НЕТУ

<u>Н</u> ичего на свете лучше <u>н</u> ету	C,Em, (G,Bm,)
<u>Ч</u> ем бродить друзьям по белу <u>с</u> вету	Dm,G, (Am,D,)
<u>Т</u> ем, кто <u>д</u> ружен, <u>н</u> е страшны тревоги	C,Em,Am, (G,Bm,Em,)
<u>Н</u> ам любые <u>д</u> ороги <u>д</u> оро-оги.	Dm,G,C,Am, (Am,D,G,Em,)
<u>Н</u> ам любые <u>д</u> ороги <u>д</u> ороооги.	Dm,G,C, (Am,D,G,)
Ла-ла-ла-ла-ла-ла	Am, (Em,)
Ла-ла-ла-ла-ла, Ла-ла-ла, ла-ла-ла-ла-ла	Dm,G, (Am,D,)
Ла-ла-ла-ла-ла, Ла-ла-ла, ла-ла-ла-ла-ла	Em,Am, (Bm,Em,)
Ла-ла-ла-ла-ла, Ла-ла-ла, <u>Й</u> е. <u>Й</u> е- <u>й</u> е. <u>Й</u> е- <u>й</u> е.	Dm,B,G (Am,F,D)
fast change C,B,C,B C,B,C (x2) (G,F,G,B G,F,G)	

<u>Н</u> аш ковер - цветочная поляна	C,Em, (G,Bm,)
<u>Н</u> аши стены – сосны-великаны	Dm,G, (Am,D,)
<u>Н</u> аша крыша - небо голубое	C,Em,Am, (G,Bm,Em,)
<u>Н</u> аше счастье - <u>ж</u> ить такой судьбо-ою,	Dm,G,C,Am, (Am,D,G,Em,)
<u>Н</u> аше счастье - <u>ж</u> ить такой судьбооою!	Dm,G,C, (Am,D,G,)
Ла-ла-ла-ла-ла-ла	Am, (Em,)
Ла-ла-ла-ла-ла, Ла-ла-ла, ла-ла-ла-ла-ла	Dm,G, (Am,D,)
Ла-ла-ла-ла-ла, Ла-ла-ла, ла-ла-ла-ла-ла	Em,Am, (Bm,Em,)
Ла-ла-ла-ла-ла, Ла-ла-ла, <u>Й</u> е. <u>Й</u> е- <u>й</u> е. <u>Й</u> е- <u>й</u> е.	Dm,B,G (Am,F,D)
fast change C,B,C,B C,B,C (x2) (G,F,G,B G,F,G)	

<u>М</u> ы свое призвание не забудем	C,Em, (G,Bm,)
<u>С</u> мех и радость мы приносим <u>л</u> юдям	Dm,G, (Am,D,)
<u>Н</u> ам дворцов заманчивые своды	C,Em,Am, (G,Bm,Em,)
<u>Н</u> е заменят <u>н</u> икогда свобо-оды.	Dm,G,C,Am, (Am,D,G,Em,)
<u>Н</u> е заменят <u>н</u> икогда свобооооды.	Dm,G,C, (Am,D,G,)
Ла-ла-ла-ла-ла-ла	Am, (Em,)
Ла-ла-ла-ла-ла, Ла-ла-ла, ла-ла-ла-ла-ла	Dm,G, (Am,D,)
Ла-ла-ла-ла-ла, Ла-ла-ла, ла-ла-ла-ла-ла	Em,Am, (Bm,Em,)
Ла-ла-ла-ла-ла, Ла-ла-ла, <u>Й</u> е. <u>Й</u> е- <u>й</u> е. <u>Й</u> е- <u>й</u> е.	Dm,B,G (Am,F,D)
fast change C,B,C,B C,B,C (x2) (G,F,G,B G,F,G)	

Nichego na svete luchshe netu. Chem brodit' druž'yam po belu svetu.

Tem, kto družhen, ne strashny trevogi. Nam lyubye dorogi dorogi.

Nam lyubye dorogi dorooogi! La-la-la-la-la-la..La-la-la-la-la La-la-la...Ye! Ye-ye. Ye-ye!

Nash kover - tsvetochnaya polyana. Nashi steny - sosny-velikany
 Nasha krysha - nebo goluboe. Nashe schast'e, zhit' takoy sud'boyu.
 La-la-la-la-la-la, La-la-la-la-la La-la-la, Ye! Ye-ye. Ye-ye!

My svoe prizvan'e ne zabudem
 Smekh i radost' my prinosim lyudyam
 Nam dvortsov zamanchivye svody
 Ne zamenyat nikogda svobody.
 La-la-la-la-la-la..La-la-la-la-la La-la-la, Ye! Ye-ye. Ye-ye!

BUSCANDO EL CAMINO

<https://soundcloud.com/semisha/buscando-el-camino>

Buscando el camino, que lleva a la esencia.	C, G, Am, Em
Escucho el llamado de la Madre Tierra.	C, G, Am, Em
Voy recorriendo los valles, voy saltando las montañas	C, G, Am, Em
Voy volando por el cielo, voy danzando con la agua!	C, G, Am, Em

Sigo este camino de imagia y misterio.	C, G, Am, Em
Voy sin equipaje, llevo solo mis respetos.	C, G, Am, Em
Voy seguro voy sin miedo, gran espiritu me guia	C, G, Am, Em
tranquillo y sin apuros, hoy la tierra me da el pulso!	C, G, Am, Em
La..la lai la lai lai...lai lalalai laalaa..	C, G, Am, Em

Voy recordando, a mis abuelitas!	C, G, Am, Em
Voy agradeciendo, a mis abuelitos	
Nos mostraron el camino, nos dejaron sus tesoros.	
Sagradas ceremonias, poderosas medicinas!	

Y asi voy aprendiendo y compartiendo este mensaje.	C, G, Am, Em
Somos hijos de la tierra, y debemos proteger la.	
Trabajando con mis hermanos, somos guardines y guerreros.	
Curamos con nuestros cantos y los rezos a la TIERRA!	
La..la lai la lai lai...lai lalalai laalaa..	

CAMINANTE DE ESTRELLAS

con Capo III en G o sin capo en (C,Am7, Cmaj7,F, C,Am7, F,G)

_ Soy de un pueblo que viene de lejos	G,Em7, (C,Am7)
_ más allá del principio del tiempo	BmaddG,Cadd9, (Cmaj7,F)
_ y venimos cantando los versos	G,Em, (C,Am7)
_ que cantaba mi abuelo.	C,D (F,G)

_ Cantando a la tierra primero	G,Em7, (C,Am7)
_ luego canto a mi padre en el cielo	BmaddG,Cadd9, (Cmaj7,F)
_ luego canto a mis cuatro abuelos	G,Em, (C,Am7)
_ luego canto a mis sueños.	C,D (F,G)

_ Para que no se apague ese grito	G,Em7, (C,Am7)
_ que derrama mi sangre en la tierra	BmaddG,Cadd9, (Cmaj7,F)

_ como el agua <u>transforma</u> la piedra	G,Em, (C,Am7)
_ me transforma el <u>amarte</u> .	C,D, (F,G)
_ Cuando el fuego <u>calienta</u> la roca	G,Em7, (C,Am7)
_ viene el agua y <u>descubre</u> que es aire	BmaddG,Cadd9, (Cmaj7,F)
_ yo descubro que <u>soy</u> la mirada	G,Em, (C,Am7)
_ la memoria de un <u>pueblo</u> .	C,D (F,G)
_ Porque soy un <u>viejo</u> caminante	G,Em7, (C,Am7)
_ caminando un <u>camino</u> de estrellas	BmaddG,Cadd9, (Cmaj7,F)
_ en la tierra soy <u>un</u> pequeñito	G,Em, (C,Am7)
_ en el cielo un <u>cometa</u> . (bis)	C,D (F,G)

CANTEMOS CON ALEGRÍA

Teot <u>i</u> kuame iolame Teo <u>t</u> atzin niwik <u>a</u> mina (x2)	D, A, D
Nasok <u>l</u> amatio teot <u>l</u> awi Maso <u>k</u> lamati wel <u>m</u> ia (x2)	G, D, A, D
Maso <u>k</u> lamati wel <u>m</u> ia	A, D
Cant <u>e</u> mos con alegría que al <u>c</u> ielo le está gust <u>a</u> ndo (x2)	D, A, D
Madrec <u>i</u> ta Tonanz <u>i</u> n las <u>g</u> racias le estamos <u>d</u> ando (x2)	G, D, A, D
las <u>g</u> racias le estamos <u>d</u> ando.	A, D

CARNAVALITO

Lleg <u>a</u> ndo está el carnaval quebrade <u>ñ</u> o, mi chol <u>i</u> ta. (x2)	C, D, G
Fiesta de <u>l</u> a quebrada humahuaque <u>ñ</u> o para cant <u>a</u> r	G,D,G,D,G,D,Em
Erke, charango y bombo carnavalito para bailar	G,D,G,D,G,D,Em
Lleg <u>a</u> ndo está el carnaval quebrade <u>ñ</u> o, mi chol <u>i</u> ta. (x2)	C, D, G
Fiesta de la quebrada humahuaque <u>ñ</u> o para cantar	G,D,G,D,G,D,Em
Erke, charango y bombo carnavalito para bailar	G,D,G,D,G,D,Em
Bailar bailar bailar	
Quebrade <u>ñ</u> o humahuaque <u>ñ</u> ito Quebrade <u>ñ</u> o humahuaque <u>ñ</u> ito	C, D, G
Fiesta de la quebrada humahuaque <u>ñ</u> a para cantar	G,D,G,D,G,D,Em
Erke, charango y bombo carnavalito para bailar	G,D,G,D,G,D,Em
Bailar bailar bailar	

CHILDREN OF THE EARTH TRIBE

Children of the earth tribe, RISE UP!
Children of the earth tribe RISE UP NOW! (bis)
Some say, Namaste. Some say Ahoumatakuyasin
Some say Om, some say Shalom
We all call mother earth our home!
Respect her.....Protect her, but please don't neglect her!

CHOCOLATE

[Bm,G,D,A or Em,C,G,D]

Mira el sol, como sale con cariño, como sale pa' tu amor! Bm,G,D,A
Mira la luz, con los astros en la noche. Da me un beso y sin reproche! Bm,G,D,A
Hablando amor... _ _ _ Bm,G,D,A

Voy caminando la vida como me laté. Voy comiendo chocolate. Bm,G,D,A
_ Mi corazon no es un rincon. Voy caminando..(bis) Bm,G,D,A

Mi corazon; sonriendo, encendido, alumbrando mi camino. Bm,G,D,A
Asi me voy, y mi solo equipaje son los cantos que te doy! Bm,G,D,A
Hablando amor... _ _ _ Bm,G,D,A
Voy caminando la vida como me laté.....

COMING HOME

We are creatures of mother earth, Am, C
and we roam the land in peace Dm, E7
We are children of the rainbow Am, C
and we sailed the seven seas F, G
We are all we are one and we heal the world with song Am, C, Dm, E7
We are children of the rainbow, we are coming home. Am, C, F, G

We are on our way, we are on our way! Am, C, Dm, E7
We our children of the rainbow, we are coming home Am, C, F, G
We are coming home, we are coming home! Am, C, Dm, E7
We our children of the rainbow, we are coming home Am, C, F, G

We are all at home! We are all at home! Am, C, Dm, E7
We are children of the rainbow, we are all at home! Am, C, F, G

COMO LAS FLORES

_ Me llevó aquí el viento esta mañana _ G, D, Am, C
_ no sabía por qué, ni me importaba saber _ G, D, Am, C
_ Y en la manera en que yo aprendo, yo enseño G, D, Am, C
y por mis ojos, ya puedo ver _ G, D, Am, C

Así es la verdad, no hay nada que hacer G, D, Am, C
sino seguir viviendo, la esencia de tu ser. G, D, Am, C
Y cuando llegas al final, al final de que no se G, D, Am, C
Ojala que te encontrarás al principio otra vez... G, D, Am, C

ref.

_ Así es la vida que viene y se va, como las flores creciendo _ C,D,G,B7, C
_ Nos lleva por donde debemos estar, como el rio fluyendo C,D,G,B7, C
_ con cada regalo que encuentro, lleno de agradecimiento C,D,G,B7, C
_ y rezo porque siga siendo así. C, D, Em

Cuando miras al dentro de tu ser, dime lo que puedes ver	G,D,Am,C
soltando lo que fuiste ayer, déjalo ser	G,D,Am,C
Con la corriente de río, todos somos una gota del mar	G,D,Am,C
todos somos una gota de la gran existencia	G,D,Am
<u>fluyendo</u> hacia el mar.	C

_Ser <u>humano</u> , ser <u>vivo</u>	G, D, Em
Sea lo que <u>sea</u> y aprendemos lo que <u>es</u> vivir	F, G
_Ser <u>humano</u> , ser <u>vivo</u> ,	G, D, Em
sea lo que <u>sea</u> por lo menos <u>estamos</u> aquí	F, C
ref.	
Observando la vida que viene y se va... como las flores creciendo...	

CONDOR Y AGUILA (optional Capo III)

<u>El condor</u> esta <u>despertando</u> ,	Am, C, G, Am
<u>desde el sur</u> esta <u>subiendo</u>	Am, C, Dm, Am
<u>Volando</u> sobre <u>las</u> <u>montañas</u> y <u>playas</u>	Am, F, G, Am
<u>Llegando</u> a la <u>tierra de</u> los <u>Mayas</u> .	Dm, Am, E7, Am
<u>A la tierra de</u> los <u>Mayas</u> !	Dm, G, E7, Am

<u>Aguila</u> esta <u>despertando</u> ,	Am, C, G, Am
<u>desde norte</u> esta <u>bajando</u>	Am, C, Dm, Am
<u>Volando</u> sobre <u>las</u> <u>montañas</u> y <u>playas</u> .	Am, F, G, Am
<u>Llegando</u> a la <u>Tierra de</u> los <u>Mayas</u> .	Dm, Am, E7, Am
<u>A la tierra de</u> los <u>Mayas</u> !	Dm, G, E7, Am=>A7
refr.	

<u>Condor</u> y <u>aguila</u> <u>juntos</u> volando,	F, G
con <u>alas</u> de paz, el <u>mundo</u> abrazando!	Am, E7
<u>Condor</u> , <u>aguila</u> y <u>Quetzal</u> volando,	F, G,
con <u>alas</u> de <u>luz</u> , la nueva <u>era</u> comenzando.	Am, Dm, E7, Am
Con <u>alas</u> de <u>luz</u> la nueva <u>era</u> comenzando. (bis)	Am, Dm, E7, Am

The condor is awakening	Am, C, G, Am
From the south ascending.	Am, C, Dm, Am
Flying over mountains and desert land,	Am, F, G, Am
coming home to Mayan land.	Dm, Am, E7, Am
Coming home to Mayan land!	Dm, G, E7, Am

The eagle is awakening,	Am, C, G, Am
from the north descending.	Am, C, Dm, Am
Flying over mountains and desert land,	Am, F, G, Am
coming home to Mayan land.	Dm, Am, E7, Am
Coming home to Mayan land!	Dm, G, E7, Am=>A7
refr.	

<u>Condor</u> and eagle, <u>flying</u> together,	F, G
on <u>wings</u> of peace and love embracing all the world	Am, E7
<u>Condor</u> , eagle and <u>Quetzal</u> as one.	F, G
Through the <u>portal</u> of the <u>rainbow</u> a new <u>world</u> has begun	Am,Dm,E7,Am
Through the <u>portal</u> of the <u>rainbow</u> a new <u>world</u> has begun	Am,Dm,E7,Am

(bis)

CUNAQ

in Dm without capo and in Em capo III and in Am capo IV

https://www.youtube.com/watch?v=v4tT_PuzBN0

<u>Desde</u> Cuñaq viene, <u>aguita</u> serpenteando	Dm,F (Am,C) (Em,G)
<u>por</u> las acequias <u>hacia</u> remolinos	C,Dm, (Em,Am) (Bm,Em)
<u>hacia</u> nuestras <u>vidas</u> . (bis)	F,Dm, (C,Am) (G,Em)

<u>De</u> cantar hualinas y a la vez <u>llorando</u>	Dm,F (Am,C,) (Em,G)
toditas mis <u>penas</u> se <u>acabaron</u>	C,Dm, (G,Am) (Bm,Em)
Pachamama está de <u>fiesta</u> .	F,Dm, (C,Am) (G,Em)

<u>Una</u> estrellita, que <u>alegre</u> me decía	Dm,F (Am,C) (Em,G)
<u>canta</u> cantorcito <u>ooh</u> a la agüita	C,Dm, (Em,Am) (Bm,Em)
a la <u>aguita</u> madre <u>Cuñaq</u> . (bis)	F,Dm, (C,Am) (G,Em)

DANZA DEL AMOR

<https://soundcloud.com/semisha/danza-del-am-3r>

(Dm, Dsus,C,G)

Danza del Amor, danza de la vida nuestras energias
Que esta danza es ancestral, danzan los abuelos con el tiempo nuevo
Para que? llegar al mar? con todas estas danzas, nuestras alavanzas
Y debemos recordar, todo lo aprendido y nuestros sentidos

refr. (mas alto el voz)

Que te eleve, el nuevo día, van sanando, las heridas
Quatro abuelos, en frente el fuego, sostenido el mismo rezo
Van tejiendo los caminos, las visiones de la medicina
Es sagrado, este momento, recordamos junto, al fuego con amor...OooOooOoo...Al fuego
con amor! OooOooOoo...

Danza del Amor, danza de la vida nuestras energias
Que esta danza es ancestral, danzan las abuelas con el tiempo nuevo
Para que vivir tan separados, si la tierra nos quiere a juntar
Si este mundo es uno y para todos, todos juntos vamos a vivir
A vivir, a cantar, a jugar y a bailar... A vivir, a cantar, a jugar y a bailar!
Vengan hermanos vengan hermanas, vamos a vivir en paz
Vengan hermanos vengan hermanas, vamos a vivir en paz

DENTRO DE MI <3

Dentro de mi corazon yo tengo, una luz que brilla y crece	D
como el sol, que <u>ilumina</u> a los demas!	D7

Porque <u>cuanto</u> mas yo <u>doy</u> , mas <u>tengo</u> para <u>dar</u>	G,D,A,D
es la <u>forma</u> en la que <u>soy</u> , y es porque aqui <u>estoy</u> ...	G,D,A,D
cantando...dentro de mi corazon..yo tengo..	D

Deep inside my heart I've got this, everlasting love that's shining
like the sun, that radiates on everyone!

Cuz the more that I give, the more I had to give
It's the way that I live, is what I'm living for (x2)

DESDE LEJOS

Desde lejos!
Desde lejos oigo! (oigo)
el canto enamorado de un pajarito (bis)
Ese pajarito es mi abuelo!

Es mi abuelo que canta!
canta enamoradooo (bis)

Canta! Canta! Canta! (x3 or x6)

Aguilaa! Agi agi lei aguilaia, agui agui leeeei
aguilaa aguilaia, agui agui leeeei
Aguila, aguilei, aguila, aguilei....desde lejos..desde lejos oigo..oigo

DIVINE MOTHER

<u>Om</u> Sarasvati <u>Oom</u> lakshmi,	Dm, Am,(C)
<u>Ooom</u> Kali <u>durga</u> jee x4	Dm, C, G
May <u>all</u> this bliss that's <u>inside</u> me,	Dm, Am
be the <u>bliss</u> that will <u>guide</u> me.	Dm, Am
When the <u>world</u> <u>overwhelms</u> me.	F, Am
May I <u>find</u> my way and be <u>whole</u> .	F, Am
May I <u>find</u> my way <u>home</u> !	F, G

<u>Om</u> Sarasvati <u>Oom</u> lakshmi, <u>Ooom</u> Kali <u>durga</u> jee x4	Dm, Am,(C,) Dm, C, G
May <u>all</u> this bliss that's <u>inside</u> me,	Dm, Am
be the <u>bliss</u> that will <u>guide</u> me.	Dm, Am
When the <u>world</u> <u>overwhelms</u> me.	F, Am
May I <u>find</u> my way and be <u>whole</u> .	F, Am
May I <u>find</u> my way <u>home</u> !	F, G
<u>All</u> divine <u>Mother</u> , my <u>heart</u> is with you!	F, Am, G
Shakti Shakti, kundalini. My <u>heart</u> is with you.	F, Am, G
<u>Home</u> is where your <u>heart</u> is, my <u>heart</u> is with you.	F, Am, G
Take me <u>to</u> a, place where I <u>can</u> , <u>always</u> be with you.	F, Am, G

<u>Om</u> Sarasvati <u>Oom</u> lakshmi, <u>Ooom</u> Kali <u>durga</u> jee x4	Dm, Am,(C,) Dm, C, G
May <u>all</u> this bliss that's <u>inside</u> me,	Dm, Am
be the <u>bliss</u> that will <u>guide</u> me.	Dm, Am
When the <u>world</u> <u>overwhelms</u> me.	F, Am
May I <u>find</u> my way and be <u>whole</u> .	F, Am
May I <u>find</u> my way <u>home</u> !	F, G

<u>All</u> divine <u>Mother</u> , my <u>heart</u> is with you!	F, Am, G
Shakti <u>Shakti</u> , <u>kundalini</u> . My <u>heart</u> is with you.	F, Am, G
<u>Home</u> is where your <u>heart</u> is, my <u>heart</u> is with you.	F, Am, G
Take me <u>to a</u> , place where I <u>can</u> , <u>always</u> be with you.	F, Am, G

Jay <u>Má!</u> <u>Shakti</u> , <u>kundalini</u> ! x4	F, Am, G
<u>Jay</u> , jay, ma, ma, <u>Shakti</u> ! <u>Jay</u> , jay ma, ma, Devi! x4	F, Am, G

Jay <u>Má!</u> <u>Shakti</u> , <u>kundalini</u> ! x4	F, Am, G
--	----------

<u>All</u> divine <u>Mother</u> _ x4	F, Am, G
<u>All</u> divine <u>mother</u> my <u>heart</u> is with you x2	F, Am, G
Take me <u>to a</u> place where I <u>can</u> , <u>always</u> be...	F, Am, G
...with <u>youuuu</u> ,	F, Am, G
outro (F, Am, G) into infinity ;)	
be with you, be with you...	F, Am, G

EL ABISMO

Capo 3, primera parte Em, D, G, D o sin capo (Dm,C,F,C)
Coro, Am, C, G, D o sin capo (Gm,Bb,F,C)

<u>_Yo lo conocí una</u> tarde, <u>_parado frente</u> a un gran <u>abismo</u>	Dm,C,F,C,Dm
<u>Y ni siquiera</u> me <u>miró</u> _	C,F,C

<u>_Poderoso el viento</u> que <u>subía</u> por <u>aquel</u> <u>acantilado</u>	Dm,C,F,C,Dm
<u>Sosteniendo</u> su <u>emoción</u> . _	C,F,C

<u>_Solo dos talones</u> en la <u>tierra</u> , todo el <u>cuerpo</u> en el <u>vacío</u> ,	Dm,C,F,C,Dm
<u>Sobre el aire</u> se <u>apoyó</u> _	C,F,C

<u>_Se me heló la sangre</u> <u>recordando</u> , si es que <u>en lo</u> que he <u>caminado</u>	Dm,C,F,C,Dm
<u>Había visto</u> tal <u>valor</u> . _	C,F,C

<u>_Ahora sé</u> que hasta el <u>viento</u> se <u>inclina</u> ante el <u>Amor</u> ,	Gm, Bb, F, C
<u>_Ahora sé</u> que hasta el <u>miedo</u> <u>termina</u> sirviendo al <u>Amor</u> .	Gm, Bb, F, C

Su cuerpo parecía flotar sobre una nube irreal	Dm,C,F,C,Dm
Entre la mente y la materia	C,F,C

No existe el bien no existe el mal, Ya no hay frontera que cruzar
 Solo nos queda la conciencia.

De pronto retrocedió, me miró lleno de amor,
 Aquel señor del gran abismo

Solo una frase y se marchó, eres solo tu respiración,
 En paz yo doy, en paz recibo.

<u>_Ahora sé</u> que no hay nada corazón más que cariño,	Gm, Bb, F, C
--	--------------

_Ahora sé que el gran maestro corazón es un Abismo.	Gm, Bb, F, C
Solo el amor puede curar, solo el amor puede intentar, Vencer al monstruo del olvido	Dm,C,F,C,Dm C,F,C
A olvidarte de quién eres, de qué fuiste y lo que hiciste, Del amor a lo prohibido.	
Nunca te canses de intentar de recordar una vez más Que eres ya tú lo más divino,	
Y aunque no puedas comprender, en cada muerte hay un nacer Por eso duele estar tan vivo.	
Ahora sé que no soy nada corazón más que cariño, Ahora sé que las serpientes son maestras de los caminos Ahora sé que ya no hay nada corazón más que cariño, Ahora sé que el gran maestro corazón, es un abismo.	Gm,Bb,F,C Gm,Bb,F,C Gm,Bb,F,C Gm,Bb,F,C

EL AMOR DE PACHAMAMA [optional capo 2]

<u>Hoy</u> quisiera que tu sepas que lo que yo tengo es lo que tú me has <u>dado</u> (bis)	C G
<u>El</u> amor de Pachamama ha entrado en mi cuerpo y me está <u>curando</u> (bis) (slightly longer interplay before singing next part more elevated)	G Em
<u>El</u> amor de Pachamama ha entrado en mi cuerpo y me está <u>hablando</u> (bis)	C G
<u>Ella</u> dice que hace años hace muchos años que ella está <u>esperando</u> (bis) (slightly longer interplay)	G Em
Que <u>agradezcamos</u> al fuego a la tierra y al aire y al agua <u>cantando</u> (bis)	C G
<u>Ella</u> dice que las cuatro son las medicinas que andamos <u>buscando</u> (bis)	G Em

EL CUARTO DEL TULA

En el <u>barrio</u> la <u>Cachimba</u> se ha <u>formado</u> la <u>corredera</u> .	Am, G, F, E
En el <u>barrio</u> la <u>Cachimba</u> se ha <u>formado</u> la <u>corredera</u> .	Am, G, F, E
<u>Allà</u> fueron los <u>bomberos</u> con sus <u>campanas</u> y sus <u>sirenas</u> (x2)	Am, G, F, E

Ay mamá! Que pasò? G7, C, G7, Am
Ay mamá! Que pasò? (bis) E, Am, E, Am

El cuarto de Tula le cogió candela. E, Am
 Se quedò dormida y no, apagò la vela. (bis) E, Am
 (intro and end/trumpet) pappaa-rappaa-paaram... Am,E,Am,E,Am (x2)

EL PESCADOR

Va subiendo la corriente, con chinchorro de atarraya Em,G, (Am,C)
 La canoa de bareque, Para llegar a la playa D,Bm,Em (G,Em,Am)

La luna espera sonriente, Con su mágico esplendor Em,G, (Am,C)
 llegada del valiente, Del alegre pescador D,Bm,Em (G,Em,Am)

Refr.

El pescador! Em, (Am)
 Habla con la luna Em, (Am)
 El pescador! Em, (Am)
 Habla con la playa Em, (Am)
 El pescador! Em, (Am)
 No tiene fortuna G, (C)
 _Sólo su atarraya (bis) D, Em (G,Am)

Regresan los pescadores, Con su carga pa' vender
 Al puerto de sus amores, Donde tienen su querer

El pescador! Habla con la luna..El pescador! Habla con la playa...

Esta cumbia que se llama, El alegre pescador
 Se compuso una mañana, Una mañana de luna y sol
 El pescador...

EL TINKU

Charango - Capo 4 {SOL} - {LA} - {SOL} - {SI7} - {Em}

Sisi machai cuni ñañitai<>Machai cuya nila (x2)
Machai cuna nila ñañitai<>Matayahuan quita (x2)

Sisi tusi situ ñañitai<>Matusiki situ (x2)
Matusiki situ ñañitai<>Eso si axi tu (x2)

Ay tunitai tuna ñañitai<>Tucu yucui tuna (x2)
Tucu yucui tuna ñañitai<>Amke tuyai tuna (x2)

EL VIEJO TAMBOR

_Desde los tiempos en que mi abuelo soñó G, D
 que un día yo viviría para cantarles esta canción. C, Em

_Desde los tiempos en que mi abuelo soñó
que un día yo moriría para entregarles mi corazón. G, D
C, Em

_Y voy cantando por mi camino, A, C
me va alegrando un viejo tambor. Em
_Vivo danzando por mi camino, A, C
me va guiando un viejo tambor. Em

_Por las quebradas veo mi cóndor volar G, D
y siento que voy abriendo como en sus alas mi corazón. (x2) C, Em
refr. _Y voy cantando por mi camino.....

_Por las montañas veo que mi águila va G, D
me va mostrando el camino, camino rojo del corazón. (x2) C, Em
refr. _Y voy cantando...

ESTAMOS UNIDOS POR PLUMAS

Estamos unidos con plumas! Am,
con plumas construimos nuestras alas (bis) C, G, Am

Volando alto como el pájaro del fuego! Am,
volando alto como el pájaro en el cielo (bis) C, G, Am

FLY LIKE AN EAGLE/WITCHICHAIIYO

Fly like an eagle x2 Am,
Flying so high _ x2 G, E7,
Circling the universe x2 Am,
On wings of pure light _ x2 G, E7

Hey witchi chai yo (Hey witchi chai yo) Am,
Witchi chai yo (Witchi chai yo) (bis) G, E7

Fly like a butterfly x2 Am,
Flying so low _ x2 G, E7,
Circling the mother Earth x2 Am,
Wings of rainbow _ x2 G, E7

Hey withi chai yo....

FOLLOW THE SUN

Follow, follow the sun, D,
and which way the wind blows Em,
_when this day is done. G, D

Breath, breath in the air. D,
Set your intentions. Em,

_Dream with <u>care</u> .	G, D
_Tomorrow is a <u>new</u> day for everyone.	Em, G, D,
_Brand new <u>moon</u> , brand new <u>sun</u> .	Em, G, D
So <u>follow</u> , follow the sun,	D,
the direction of the <u>birds</u> ,_the direction of <u>love</u> .	Em, G, D
<u>Breath</u> , breath in the air,	D,
cherish this <u>moment</u> ,_cherish this <u>breath</u> .	Em, G, D
_When you <u>feel</u> life <u>coming</u> down on you,	Cadd9, G, D,
_like a <u>heavy wave</u> .	Cadd9, G, D,
_When you <u>feel</u> this <u>crazy</u> society,	Cadd9, G, D,
_headin' <u>to</u> the <u>strand</u> .	Cadd9, G, D,
_Take a <u>stroll</u> to the <u>nearest</u> waters edge;	Cadd9, G, D,
_Remember your <u>place</u> .	Cadd9, G, D,
_Many <u>moons</u> have <u>risen</u> and fallen long,	Cadd9, G, D,
_long <u>before</u> you <u>came</u> .	Cadd9, G, D,
So which way is the <u>wind</u> blowing,	Em,
_what does your heart <u>say</u>	G, D
<u>Follow</u> , follow the sun,	D,
and which way the <u>wind</u> blows	Em,
_when this day is <u>done</u> .	G, D

FUEGO

en Am o en Em con Capo II (Em, Bm, D, Em)

<u>En</u> el cielo y <u>en</u> la tierra, <u>con</u> el sol y <u>las</u> estrellas	Am, Em, G, Am
<u>En</u> el cielo y <u>en</u> la tierra, <u>con</u> lunita y <u>las</u> estrellas	Am, Em, G, Am
<u>Siento</u> el fuego <u>adentro</u> , adentro!	Am, Em,
<u>siento</u> el fuego <u>aquí</u> te encuentro	G, Am
<u>Pachamama</u> en <u>este</u> fuego!	Am, Em,
<u>Pachamama</u> <u>aquí</u> te encuentro	G, Am
<u>OOOOi</u> -oi-oi-oi- <u>ooo</u> i Oe- <u>OOO</u> i-oi-oi-oi- <u>ooo</u> i	Am, Em, G, Am

<u>Vuela</u> , vuela <u>aguilita</u> , <u>vuela</u> vuela <u>condorcita</u>	Am, Em, G, Am
<u>vuela</u> libres <u>por</u> nosotros, <u>miren</u> cuiden <u>todo</u> todos	Am, Em, G, Am
<u>Siento</u> el fuego <u>adentro</u> , adentro....	Am, Em...

GAYATRI MANTRA

<u>O</u> <u>bhūr</u> bhuva <u>sva</u> , tát <u>savitúr</u> váre <u>ya</u>	Em, D, C, D, Em, D, C
bhár <u>go</u> devásya dhīmahi,	D, G/Em
dhíyo yó <u>na</u> <u>pracodáyāt</u> _ _ _	D, C, D, Em,D,C,D
or	
<u>O</u> <u>bhūr</u> bhuva <u>sva</u> , tát <u>savitúr</u> váre <u>ya</u>	Am, E, F, G, Am, E, F
bhár <u>go</u> devásya dhīmahi,	G, C/Am
dhíyo yó <u>na</u> <u>pracodáyāt</u> _ _ _	E, F, G, Am,E,F,G

GAYATRI MANTRA

Chandra Lacombe version in Am

<u>Om</u> bhur bhuvah svahah, oom tat savit <u>ur</u> , vareny <u>am</u>	Am,F,G
B <u>argo</u> demasya dh <u>imahi</u> ,	Dm,Am
dhiyo yo <u>na</u> -hah, <u>pra</u> - <u>chod</u> ayat <u>G</u> <u>Am</u>	G,Am,G,Am

GRANDES PUERTAS

Vamos caminando, hacia las puertas
las grandes puertas, las grandes puertas, las grandes puertas...as..as..as..as

Pertas amarillas, puertas rosadas, puertas anaranjadas, puertas doradas,
puertas iluminadas...as..as..as..as

Dentro de las puertas, toda la naturaleza. Elementos animales, el respeto la conciencia
Sincronia, energia y tambien telepatia...a..a..a..a..

Florestas encantadas, gnomos, elfos y hadas. Cantando todo el dia, bailando todo el dia
Trabajando todo el dia, con amor y alegria...a..a..a..a...

HOME

(G, F, C) or (A, G, D)

<u>_</u> Step into my <u>house</u> , welcome to my <u>world</u>	G, F, G
<u>_</u> It's peace at <u>least</u> , and all your troubles <u>worth</u>	G, F, G
Please take off your shoes, but don't forget to dance	G, F, G
You're doing it right, there, without any doubt	G, F, C, G
Fright is now unknown to you, and so is your past	G, F, C, G
Future melts together, in a presense of NOW	G, F, C, G
refr.	
<u>_</u> Cuz you're Home when you keep <u>smiling</u> ,	G, F
and you're <u>free</u> when the sun is <u>shining</u> (x2)	C, G

Together with the Moon, could it be an afternoon?!
Or maybe the night, a perfect delight, or during the day!?
So swing it in all the special ways, the special ways, the special ways

Just remember as long as you got Love in your heart,
you don't have to be alone, feel pain or lie in sorrow.....
Just remember to take a risk, take a risk, take a risk,
you've got to take a risk. Take a risk, take a risk, take a risk,

YOU'VE GOT TO TAKE A RISK NOW!

Take a risk you want to, take a risk and show them what you got now,
no pain no gain----Life is just a game.....

refr.

Cuz you're home when you keep smiling.....
 You've got to keep shining, smiling and be breathtaking
 Feel the essence of the beauty that you're making
 You've got to keep laughing, crying and be FREE....
 No right or wrong, only a need to express yourself
 (slow)
 I know the crazy amount, of directions to choose from.
 Just keep along your path, and trust the heart you've got!

ILUMINA

<u>Oooh</u> , <u>grandioso</u> ! <u>Sol</u> ! sol <u>central</u> !	G,Em,C,G, (C,Am,F,C)
<u>Oooh</u> , <u>grandioso</u> ! <u>Sol</u> ! sol <u>central</u> !	G,Em,C,G, (C,Am,F,C)
<u>Ilumi-na</u> , <u>Ilumi-iina</u> ,	C,G,D,G, (F,C,G,C)
<u>Ilumiii-na</u> , <u>Ilumi-ina</u> !	C,G,D,G (F,C,G,C)
<u>Oooh</u> <u>grandiosa</u> , <u>Luna</u> ! <u>lucera</u> ! x2	G,Em,C,G, (C,Am,F,C)
Ilumina x4	

I'M A CREEP

When you were here <u>before</u> . I looked you in the <u>eyes</u>	G, B	
You look like an <u>angel</u> . Your skin makes me <u>smile</u>		C, Cm
You float like a <u>feather</u> . In a beautiful <u>weather</u>	G, B	
I know I am <u>special</u> . You're so very <u>special</u> !	C, Cm	
 I'm a <u>creep</u> , I'm a <u>wierdo</u>	 G, B	
I know exactly what I'm <u>doing</u> here	C	
I do <u>belong</u> !	Cm	
 I don't care if it <u>hurts</u> . I wanna have <u>control</u>	 G, B	
I am in a perfect <u>body</u> . I have a perfect <u>soul</u>	C, Cm	
I want you to <u>notice</u> . When I'm not <u>around</u>	G, B	
You're so very <u>special</u> . I know I am <u>special</u>	C, Cm	
I'm a <u>creep</u> ...	G	
 Whatever makes you <u>happy</u>	 G	
Whatever you <u>want</u>	B	
You're so very <u>special</u>	C	
I know I am <u>special</u> ...	Cm	

I BEHOLD YOU

I <u>behold</u> you <u>beautiful one</u>	C, F, C,
I <u>behold</u> you <u>child</u> of the earth and <u>sun</u>	C, Am, F
 Let my <u>love</u> wash <u>over you</u>	 C, G, Am
Let my <u>love</u> wash <u>over you</u>	C, G, C

IN A CIRCLE

In a circle here we stand,
All connected holding hands,
together we have come to know,
that we are all part of a whole (bis)

Em, D, Em
Em, D, Em
G, D, Em
C, D, Em

When together or apart,
we're connected in our hearts! (bis)

Em, G, D, Em
Em, D, Em, (G), Em

In a circle here we stand,
still connected holding hands
There lies a beginning within each end,
and the circle will turn again (bis)

Em, D, Em
Em, D, Em
G, D, Em
C, D, Em

There's time to meet and time to part,
we'll keep connected in our hearts (bis)

Em, G, D, Em
Em, D, Em, (G), Em

IN MY LIFE

intro. A, E, A, E

There are places I remember
All my life though some have changed
Some forever not for better
Some have gone and some remain

A, E, F#m
D6, Dm, A
A, E, F#m
D6, Dm, A

All these places have their moments
With lovers and friends I still can recall
Some are dead and some are living
In my life I've loved them all

F#m, D
G, A
F#m, B
Dm7, A

But of all these friends and lovers
There is no one compares with you
And these memories lose their meaning
When I think of love as something new

A, E, F#m
D6, Dm, A
A, E, F#m
D6, Dm, A

Though I know I'll never lose affection
For people and things that went before
I know I'll often stop and think about them
In my life I love you more

F#m, D
G, A
F#m, B
Dm7, A

solo. A, E, F#m, A7, D6, Dm, A (x2)

Though I know I'll never lose affection
For people and things that went before
I know I'll often stop and think about them
In my life I love you more
In MY life I love you more...

F#m, D
G, A
F#m, B
Dm7, A
Dm7, A

IN THE LOVE, IN THE LIGHT, IN THE GLORY

We are, like God created us D, C,
In the love! in the light! in the glory! G, D

In the love, in the light, in the glory, D,
In the love, in the light, in the glory, C,
In the love, in the light, in the glory, we are... G, D

JAGADAMBE MATA

in Em or in (Dm,C,Dm and Dm,C,Bb,A and Dm,C,Bb,C,Dm)

Om mata, Om Kali, Durga devi namo namaha (bis) Em, D, Em
Shakti kundalini jagadambe mata, Em, D, C, B
Shakti kundalini jagadambe mata! Em, D, C, D, Em

JAH RASTAFARI

(Am, G and F) or (Am,F,C,G) or (Em, D and C) or (Em, C, G, D)

Jah Rastafarai, You are my salvation. You make I realize, that Am and G
Love is surrounding us all in every situation here in the I&I (bis) Am and G

Jah, You have given me everything I need to be free Am and G
in this reality, Oh Jah, in this reality, jeeh (bis) Am and G

Let the music fill your soul. Great Spirit is a full control Am and G
Let the music fill your soul. Great Spirit is a full control. Am and G
O, Jah! Rastafari you are my.....

Roots so deep (so deep), roots so strong! Am, G, Am, G
Roots hold on forever! Forever hold on. (bis) Am, G, F, G

My roots are strong my heart is open, in a spirit of devotion Am, G, F, G
Jah, Jah carry me across the ocean_ (bis) Am, G, F, G

Roots so deep so deep, roots so strong! Am, G, Am, G
Roots hold on forever! Forever hold on. (bis) Am, G, F, G

JAMMING

(Bm, E7, G, F#m7)

We're jammin': I wanna jam it with you.
We're jammin', jammin', And I hope you like jammin', too.

Ain't no rules, ain't no vow, we can do it anyhow:
I'n'I will see you through,

'Cos everyday we pay the price with a little sacrifice,
Jammin' till the jam is through.

We're jammin' - To think that jammin' was a thing of the past;
We're jammin', And I hope this jam is gonna last.

No bullet can stop us now, we neither beg nor we won't bow;
Neither can be bought nor sold.
We all defend the right; Jah - Jah children must unite:
Your life is worth much more than gold.

We're jammin' (jammin', jammin', jammin')
And we're jammin' in the name of the Lord;
We're jammin' (jammin', jammin', jammin'),
We're jammin' right straight from Yah.

Yeh! Holy Mount Zion; Holy Mount Zion: Bm, E7, Bm, E7
Jah sitteth in Mount Zion, And rules all creation. Bm

Yeah, we're - we're jammin' (wotcha-wa),
Wotcha-wa-wa-wa, we're jammin' (wotcha-wa),
See, I wanna jam it wid you
We're jammin' (jammin', jammin', jammin')
I'm jammed: I hope you're jammin', too.

Jam's about my pride and truth I cannot hide
To keep you satisfied.
True love that now exist is the love I can't resist,
So jam by my side.

We're Jammin' (jammin', jammin', jammin'), yeah-eah-eah!
I wanna jam it wid you.
We're jammin', we're jammin', we're jammin', we're jammin',
We're jammin', we're jammin', we're jammin', we're jammin';
Hope you like jammin', too.
We're jammin', we're jammin' (jammin'),
We're jammin', we're jammin' (jammin').

JAMMING WITH MALLKIN

reggae strumming {F#m, Bm7, C#m7} o {Em, C, D} o {Am, F, G}

Quiero alcanzar, vibraciones tan bonitas
Para vivir y continuar, tus caminos Pachamama

Quiero imaginar melodias que te llamen,
a tu amor, tu corazon, a tu vientre Pachamama

refr. (solo dos primeros accordes F#m, Bm7)
Tantos momentos, quiero vivir, siempre a tu lado el compartir
Quiero entregarte, en todo mi voz, quiero abrazarte, en mi corazon! Ooo

Quiero a cantar, vibraciones de mi alma
para aprender y enseñar, tus canciones Universo

Quiero escuchar los sonidos que me llevan
a mi casa, mi sonrisa, al arcoiris en el cielo
refr. Tantos momentos, quiero vivir.....

JAY AMBE

(JEYA!) JAI AMBE JAGADAMBE Dm, C,
MATA BHAVANI KALI AMBE (bis) F, C, Dm

_DURKHA VINASHINI DURGA JAYA JAYA Dm, F
_KALA VINASHINI KALI JAYA JAYA (bis) C, Dm

UMA RAMA BRAHMANI JAYA JAYA C, F
_RADHA RUKAMINI SITA JAYA JAYA (bis) C, Dm

JAY GANGA MAA

(Am, G) always change on maa

Jay ganga, jay ganga, jay ganga maa x4 Am, G, Am, G, Am,
ganga maa, ganga maa, ganga maa, ganga maa, G, Am, G, Am,
ganga maa...Jay Ganga Maa! (bis) G, Am

Amma Amma Amma! Jay ganga maa x4 Am, G, Am, G, Am,
ganga maa, ganga maa, ganga maa, ganga maa, G, Am, G, Am,
ganga maa...Jay Ganga Maa! (bis) G, Am

JAY MATA KALI JAY MATA DURGE

in Am (optional capo III)

Jay mata Kali jay mata Durge (x2) Am,G,Am (Em,D,Em)
Kali Durge..._ Namo Namah (x2) Am,C,G,Am (Em,G,D,Em)
Kali Durge..._ Namo Namah (x2) F,Am (C,Em)
Kali Durge..._ Namo Namah (x2) Am,C,G,Am (Em,G,D,Em)

JAY SHRI MA

_Ananda maa durga devi, Jagadam be shri maa(bis) C, G, Dm, C

Jay shri maa, kali kali maa, Jay shri maa (bis) C, G, C

KUATE LENO LENO MAHOTE

in Am or (Em,G,D,Em) or (Dm,F,C,Dm)

We are one with the infinite Sun, forever and ever and ever! Am, C, G, Am
We are one with the infinite Sun, forever and ever and ever! Am, C, G, Am

Kuate lenno, lenno maote (maote) Hayano, hayano, hayano! Am, C, G, Am
Kuate lenno, lenno maote (maote) Hayano, hayano, hayano! Am, C, G, Am

We are in tune with our sister Moon, forever and ever and ever! Am, C, G, Am
We are in tune with our sister Moon, forever and ever and ever! Am, C, G, Am

Kuate lenno, lenno maote (maote) Hayano, hayano, hayano! Am, C, G, Am
Kuate lenno, lenno maote (maote) Hayano, hayano, hayano! Am, C, G, Am

LA PRIMERA

soundcloud.com/semisha/la-primera-cancion-en-espanol

intro {A, G, A, G, A, G, F, G} and {Em, A, Em, A, Em, A, Em, A}

Hermana! Como te va? En corzon connecta-ba! (A,G,A,G,A,G,F,G)
Hermano! Mi inspiracion. Esta es una nueva creacion. (A,G,A,G,A,G,A)

Es mi vuelta por el mundo, es un cambio profundo Em, A
todo no se puede explicar, Madre Tierra me se cura, Em,A,Em
cuando tiempo es obscuro, y la musica es nuestra lengua. A,Em,A
Compartemos este momento en la unidad... F, G, A,
{G, A, G, A, G, F, G}

Hey sista! Where have you been? I have been looking within. (A,G,A,G,A,G,F,G)
Hola brother! Where have you gone? It's time to create a new song. (A,G,A,G,A,G,A)

I've been trying and searching but what have I found?! Em, A
When the truth was always in front of my eyes. Em, A
Pushing n' turning my body and mind. Desperatly loosing the ground Em,A,Em,A
So a star from within, told me to shine like the sun x2 F, G, A
{G, A, G, A, G, F, G}

LA SEMILLA

En el presente encontrarás Dm, A7, Dm
en el corazon tu verás (bis) F, C, Dm
Este amor que fluye bien adentro, aqui hay una semilla (bis) F, C, Dm, F, C, Dm

(La semilla) ha sido sembrada en ti (Dm), A7, Dm
y amor es la agua que alimenta (bis) F,C,Dm
Con amor eternamente crecerà, mi madre lo hace así (bis) F, C, Dm, F, C, Dm
Con amor eternamente crecerà, mi padre lo hace así F, C, Dm, F, C, Dm
Con amor eternamente crecerà, la fuerza me hace así F, C, Dm, F, C, Dm, (A7)

(A seed) has been planted inside of your heart (Dm), A7, Dm
and love is the water that feeds (bis) F, C, Dm
With love eternally it will grow, F, C, Dm
my mother she makes it so(bis) F, C, Dm

Be in the <u>now</u> you will <u>find</u>	Dm, A7, Dm
and <u>be</u> in the <u>heart</u> you will <u>see</u> (bis)	F, C, Dm
This <u>love</u> that <u>flows</u> so <u>deep</u> inside,	F, C, Dm
<u>within</u> there <u>lies</u> a <u>seed</u> (bis)	F, C, Dm
With <u>love</u> <u>eternally</u> it will grow, my <u>father</u> he <u>makes</u> it <u>so</u>	F, C, Dm, F, C, Dm
With <u>love</u> <u>eternally</u> it will grow, the <u>force</u> she <u>makes</u> me <u>so</u>	F, C, Dm, F, C, Dm, (A7)

LA VENTANA

en Am o en Dm(Dm,C,Dm,A y F,C,F,C y Dm,C,Dm,C,Dm y F,C,Dm,A7,Bb,F,C)

_Déjame <u>mirarte</u> , _por esa <u>ventana</u>	Am, G, Am, E
_Que por las <u>mañanas</u> , _yo veo en tus <u>ojos</u>	C, G, C, G
_El <u>brillo</u> de tu <u>alma</u> <u>color</u> <u>solitario</u>	Am, G, Am, G, Am
_Déjame <u>decirte</u> , _que en mis <u>pensamientos</u>	Am, G, Am, E
_Yo llevo tus <u>sueños</u> , _y tus <u>sentimientos</u>	C, G, C, G
_y mi <u>alma</u> se <u>siente</u> <u>morirse</u> <u>pequeña</u>	Am, G, Am, G, Am
_Quiero <u>hablarte</u> de mi <u>tierra</u> , _	C, G, Am, E7,
_Hablarte de <u>ríos</u> y <u>sueños</u> <u>celestes</u>	F, C, G
_Hablarte del <u>viento</u> y sus <u>cantares</u> _	C, G, Am, E7,
_Del amor de las <u>flores</u> a la tierra <u>mojada</u>	F, C, G
_Déjame <u>mirarte</u> por <u>esa</u> <u>ventana</u> .	Am, G, Am, G, Am

LA VIDA ES UN CARNAVAL

en Em o en (Am,Am,F,E) o (Cm,Cm,G#,G7)

<u>Todo</u> aquel que piense que la vida es desigual,	Em, (Am,)
tiene que saber que <u>no</u> es así,	C, (F,)
que la vida es una <u>hermosura</u> , hay que vivirla.	D, (E,)
<u>Todo</u> aquel que piense que esta solo y que esta mal,	Em, (Am,)
tiene que saber que <u>no</u> es así,	C, (F,)
que en la vida no hay nadie <u>solo</u> , siempre hay alguien.	D, (E)

Refr.

<u>Ay</u> , no ha que llorar, que la vida es un <u>carnaval</u> ,	Em,C, (Am,F,)
es mas bello <u>vivir</u> cantando!	D, (E,)
Oh, oh, oh, <u>Ay</u> , no hay que llorar, que la vida es un <u>carnaval</u> ,	Em,C, (Am,F,)
y las penas se <u>van</u> cantando!	D (E)

<u>Todo</u> aquel que piense que la vida siempre es cruel,	Em, (Am,)
tiene que saber que <u>no</u> es así,	C, (F,)
que tan solo hay momentos <u>malos</u> , y todo pasa.	D, (E,)
<u>Todo</u> aquel que piense que esto nunca va a cambiar,	Em, (Am,)
tiene que saber que <u>no</u> es así,	C, (F,)
que al mal tiempo buena <u>cara</u> , y todo pasa.	D (E)

Ay, no ha que llorar.....

LAMBADA

Chorando se foi quem um dia so me fez chorar (x2)
Chorando estara ao lembrar de um amor
Que um dia nao soube cuidar (bis)

Dm,Bb,C,F
Gm, Bb
C, Dm

A recordacao vai estar com ele aonde for
A recordacao vai estar pra sempre aonde for
Danca sol e mar guardarei no olhar
O amor faz perder encontrar
Lambando estarei ao lembrar que este amor
Por um dia um instante foi rei

Dm,Bb,C,F
Dm,Bb,C,F
Gm, Bb
C, Dm
Gm, Bb
C, Dm

solo. (Dm, F(x2)) y (Gm, Bb, C, Dm(x2))

A recordacao vai estar com ele aonde for
A recordacao vai estar pra sempre aonde for
Chorando estara ao lembrar de um amor
Que um dia nao soube cuidar
Cancao riso e dor melodia de amor
Um momento que fica no ar
outro. Dm, F, Dm. F y Gm, Bb, C, Dm.....

Dm,Bb,C,F
Dm,Bb,C,F
Gm, Bb
C, Dm
Gm, Bb
C, Dm

LET THE WAY OF THE HEART

in Em or in[Am,G,F,G,Am and C,G,Am(7)] or in[Dm,C,Bb,C,Dm and F,C,Dm]

Let the way of the heart, let the way of the heart
Let the way of the heart shine thru <3 (bis)

Em, D
C, D, Em

Light upon Light upon liight,
All hearts are beating as one
Light upon Light upon Liight,
shining as bright as the sun

G, D, Em
G, D, Em
G, D, Em
G, D, Em

LISTEN TO THE SONG OF THE ANGELS SINGING

Listen to the sound of the angels singing (x2)
Calling to your heart, praying for your soul.
Listen to the sound of the angels singing...
Singing: Heaven is here, right now....
Singing: Heaven is here right now... (bis)

Am,Am7
G, E
Am7
C,G,Am7
C,G,Am

LOKAH SAMASTHA

[Capo-III-Dm(7)]

May the <u>love</u> we're sharing spread it wings,	Dm(7)
fly across the earth	Dm(7)
and bring new <u>joy</u> to every (<u>soul</u>) that is <u>alive</u>	C, (Am), Dm(7)
May the <u>blessings</u> of your grace my lord,	Dm(7)
shine on everyone	Dm(7)
and may we all see the light within, the light within	C, (Am), Dm(7)

LOKAH SAMASTHA SUKINO BAVANTU	C, (Am), Dm7
May <u>all</u> the things in <u>all</u> the worlds be <u>happy</u>	C, (Am), Dm7
Salaam aléikum<>aleikum á salaam (x3)	1 st Dm(7) 2 nd C 3 rd Dm(7)
O hare <u>Krishna</u> <>haré Krishna (x3),	
O Hallelúja<>halléluja (x3)	
O Namah <u>Shivayá</u> <>námah Shivayá (x3)	
O Wanka <u>Tonka</u> <>Wánka Tónka (x3)	

LONG TIME SUN

Capo II, (optional D, C, G, G, D in the first part instead of D,A,Bm,G,D)

<u>May</u> the <u>long</u> time <u>sun</u>	D, A, Bm
<u>shine</u> <u>upon</u> you	G, D
<u>all</u> <u>love</u> <u>surround</u> you	C, G, A
<u>and</u> the <u>pure</u> <u>light</u> ,	D, C, Bm
<u>within</u> you	G, D
<u>guide</u> <u>your</u> way <u>home</u>	C, G, D
<u>guide</u> <u>your</u> way <u>home</u>	C, G, A
(bis)	
<u>Sat</u> _ _ _	D, C, G, A
<u>Nam</u> _ _ _ (bis)	D, C, G, A

LAS DIOSAS y LOS DIOSES

Las <u>Diosas</u> estan aqui, hoy, <u>hoy</u> ...hoy <u>hoy</u> !	Am, G, Am
Los <u>Dioses</u> estan en mi, hoy, <u>hoy</u> ...hoy, <u>hoy</u> !	Am, G, Am
El viento sopla favor	Am
El <u>viento</u> sopla <u>favor</u> !	C, G
<u>Baila-la</u> , <u>Baila-la</u>	G, Am, G, Am
<u>Baila-la-la</u> <u>medicina</u> dentro de <u>mi</u>	Am, C, G, Em, Am
<u>Baila-la</u> , <u>Baila-la</u>	Am, C, Am, C
<u>Baila-la-la</u> <u>medicina</u> dentro de <u>mi</u>	Am, C, G, E, Am
(bis)	

LOS LUCEROS/ LA LUNA LLENA

Los luceros de tus ojos, los luceros de tus ojos	Am
<u>son</u> un cielo <u>azul</u> de <u>paz</u> , <u>son</u> un cielo <u>azul</u> de <u>paz</u> !	C,G,Am, (C),G,Am

El condor con el jilguero, la fiera puma con el manso cordero Am
en coro cantaran, en coro cantaran! C,G,Am, (C),G,Am

Los andes nos protegieron, las espinas de los cactus nos evolvieron Am
La cascara desperto, la cascara desperto! C,G,Am, (C),G,Am

Am==>Refr.

La luna llena alumbrando C
 Los luceritos brillando Am
 La Pacha Mama cantando G
 y las cholitas bailando (bis) E, Am
 (y los papachos bailando)

_ Cuando la Luna redonda esta, Am,G,Am
 y se ilumina la oscuridad G,C
 _vienen de lejos a la ciudad, mamas y papas a dialogar (x2) Am,C,G,Am

Que me crezcan alas, que me abran los ojos Am
quiero estar presente cuando llegue Dios (bis) C, G, Am

Am. Refr.

La luna llena alumbrando, los luzeritos brillando....

_ Cuando la noche Magica esta, Am,G,Am
 y se ilumina la oscuridad, la oscuridad G, C
 _vienen de lejos a la ciudad, duendes y hadas a dialogar(x2) Am,C,G,Am

LUZ DEL SOL

<https://soundcloud.com/semisha/se-misha-luz-del-sol>

Intro <> Am, G, C.....G, C Am (x2) or (Dm, C, F.....C, F, Dm)

Puro como el agua, libre como el aire Am,C (Dm,F)
Tan brillante como el sol G,Am (C,Dm)

Duro como el jade, vasto como el cielo Am,C (Dm,F)
Fino como la intuición... G,Am (C,Dm)

Sabio como el árbol, grande como el trueno, Am,C (Dm,F)
Vivo como el corazón! G,Am (C,Dm)

refr. Luz del sol, en mi corazón. Am,C,G,Am (Dm,F,C,Dm)
Encendí, todo lo que nunca ví! (bis) Am,C,G,Am (Dm,F,C,Dm)
 <> vi-vi-vi-vi-vi-vi-vi, vi, vi! Am,G,C (Dm,C,F)
vi-vi-vi-vi-vi-vi-vi, vi, vi! (bis) G,C,Am (C,F,Dm)

mellanspel C, G, E, Am or (F, C, A, Dm)

Puro como el agua, libre come el aire.....

LUZ DIVINA

<u>Fuego.....FUEGO!</u>	C, (G)
<u>Fuego sagrado...(fuego sagrado) (bis)</u>	Am (Em)
 <u>Luz Divina, luz divina, luz divina, luz divina!</u>	C, (G)
<u>Crece sobre nos....crece sobre nos.</u>	Am (Em)
 <u>Luz Divina, luz divina, luz divina, luz divina!</u>	C, (G)
<u>Cae sobre nos...cae sobre nos.</u>	Am (Em)
<u>Fueegooo....FUEGOO! Fuego sagrado.....</u>	C, Am (G, Em)

MADRE AYAHUASCA

Intro: Am,Em,F, C <> Am, G, F, G
 Dm,Am,G,C <>Dm, Em, Am

<u>Madre Ayahuasca</u> <u>aquí</u> están tus <u>hijos</u>	Am, Em, G, Am
<u>hoy</u> hemos <u>venido</u> <u>para</u> estar <u>contigo</u> . (bis)	F, Am, G, Am

<u>Madre Ayahuasca</u> <u>curaciones</u> <u>pido</u>	Am, Em, G, Am
<u>para</u> mis <u>hermanos</u> que <u>hoy</u> están <u>conmigo</u> . (bis)	F, Am, G, Am

<u>Madre Ayahuasca</u> <u>muéstranos</u> <u>caminos</u>	Am, Em, G, Am
<u>pintando</u> <u>visiones</u> <u>con</u> un buen <u>destino</u> . (bis)	F, Am, G, Am

<u>Madre Ayahuasca</u> <u>muy</u> <u>agradecidos</u>	Am, Em, G, Am
<u>Santa</u> <u>medicina</u> <u>que</u> cura la <u>tribu</u> . (bis)	F, Am, G, Am

MADRE TIERRA MADRE VIDA

in C with capo II and in D without capo

<u>_Madre tierra madre</u> <u>vida</u> ... (x4)	C, F (D,G)
---	------------

<u>_Hoy</u> le canto al padre <u>sol</u>	Dm,G (Em,A)
<u>levantando</u> en el árbol de la <u>vida</u>	C,F (D,G)
<u>_la</u> medicina de su <u>amor</u>	Dm,G (Em,A)
que nos <u>cure</u> , que nos cure cada <u>herida</u>	C,F (D,G)
<u>_Madre</u> tierra, madre <u>vida</u> (x2)	C,F (D,G)

<u>_Llévame</u> en tu <u>corazón</u>	Dm,G
madre <u>querida</u> protege nuestras <u>vidas</u>	C,F
<u>_la</u> medicina de tu <u>amor</u>	Dm,G
que nos <u>cure</u> , que nos cure cada <u>herida</u>	C,F
<u>_Madre</u> tierra, madre <u>vida</u> (x2)	C,F

<u>_Y</u> hoy te entrego un <u>corazón</u>	Dm,G
<u>levantado</u> en el árbol de la <u>vida</u>	C, F
<u>_la</u> medicina de su <u>amor</u>	Dm,G
que nos <u>cure</u> , que nos cure cada <u>herida</u>	C, F
<u>_Madre</u> tierra, madre <u>vida</u> (bis)	C, F

MOTHER I OFFER MY PRAYERS TO YOU

in Em, D, (Bm) or in Am, G, (Em) or in Dm, C, (Am)

Mother I offer my prayers to you, for the healing of the nations Em,D,Em,D
Mother I offer my prayers to you, for the healing of the Earth! Em,D,Em,D

Healing the tribes, healing the Earth (x2) Em, D, (Bm), Em

For the healing of the nations, for the healing of the earth (x2) D,Em,D,Em

MAMA OXUN

Eu vi mamae oxum na cachoeira Dm,C,F, (Am,G,C)
Sentada na beira do rio Gm,Dm (Dm,Am)

Colhendo lirio lirule Gm (Dm)
Colhendo lirio lirula Dm (Am)
Colhendo lirio pra enfeitar o seu gonga! A7,Dm,D7 (E7,Am,A7)
Colhendo lirio lirule Gm (Dm)
Colhendo lirio lirula Dm (Am)
Colhendo lirio pra enfeitar o seu gonga... A7,Dm (E7,Am)

Eu mamae, eu mamae oxum Dm,Gm,A7,Dm (Am,Dm,E7,Am)
Ay mamae, ay mamae oxum Dm,Gm,A7,Dm (Am,Dm,E7,Am)

Con suas aguas limpei meu coração Dm,A7 (Am,E7)
Con suas flores curaia minha alma (bis) A7,Dm (E7,Am)

MOTHER OF MY <3

in G (or in C, G, F)

Let go of this illusion, the fear of separation G, D
There's nothing you can hide, the love that you are! (bis) C
Mother of my heart, mother of my soul G, D
_Sweet Pacha Mama, she's guiding us all C

Mother of my heart, mother of my soul G, D
_Sweet Mama Gaia, she's guiding us home C
Take my hand, and we will walk this together (x2) G, D, C

You are holy now, you are holy now, G, D
you are holy now...my sweet child! C
You are ready now, you are ready now G, D
..you are ready now....my sweet child! C
so Take my hand! and we will walk this together! (x2) G,D,C

Mother of my heart, mother of my soul G, D

_Sweet Pacha Mama, she's guiding us all	C
<u>M</u> other of my heart, <u>m</u> other of my soul	G, D
_Sweet Mama Gaia, she's guiding us home	C
Let <u>go</u> of this illusion, the <u>fe</u> ar of separation....	G, D

NAMASTASYE/NAMASTASEJ
in G or in(C, G, Am, Em, F, C)

_Om namah shivaya, gurudev, sachitananda murtaya (x2)	G, D, Em, Bm, C
_Namastasye, namastasye, namastasye....	G, D, Em, Bm,
<u>Om namah!</u> (bis)	C, G

NANTES
(Dm, C, F) or (Em, D, G)

It's been a <u>long</u> time, <u>long</u> time, <u>now</u>	Dm, C, F
Since I've <u>seen</u> you <u>smi-i-ile</u>	Dm, C, F
and I've <u>gamble away</u> my <u>fright</u>	Dm, C, F
and I <u>gamble away</u> my <u>time</u>	Dm, C, F

And in a <u>year</u> , a <u>year</u> or <u>so</u>	Dm, C, F
This will <u>slip into</u> the <u>sea</u>	Dm, C, F
Well, it's been a <u>long</u> time, <u>long</u> time, <u>now</u>	Dm, C, F
Since I've <u>seen</u> you <u>smi-i-ile</u>	Dm, C, F

_Nobody <u>raise</u> your <u>voices</u>	Dm, C, F
_Just another <u>night</u> in <u>Nantes</u> (bis)	Dm, C, F

NUBECITA BLANCA

Nubecita blanca que navegas con el viento
llévate mis penas y mi sufrimiento y la voz de mis sentimiento (bis)

Anda corre y dile a mi Pachacamaq y a mi madrecita Pachamama
que una montaña estoy muy sediento por unas gotitas de tus aguas. (bis)

Hojita de coca ya adivíname mi suerte
que será mi vida, que será mi muerte y lleva mi voz en mi aliento (bis)
Anda corre y dile a mi Pachacamaq y a mi madrecita Pachamama
que una montaña estoy muy hambriento por tu medicina y alimento. (bis)

Aguilita negra que vas abriendo tus alas
volando muy alto, mirando muy lejos en tus alas lleva mi sueños. (bis)

Anda corre y dile a mi Pachacamaq y a mi madrecita Pachamama
que una montaña rezo y me levanto por una visión para mi pueblo. (bis)

Apus del valle eran las montañas
donde yo he sembrado flores de mi vida con la medicina y este canto (bis)

Anda corre y dile a mi Pachacamaq y a mi madrecita Pachamama
que fuiste testigo que dejé mis rezos y en tu corazón dejé mi vida. (bis)

ОЧИ ЧЁРНЫЕ / OCHI CHYORNYE

Ochi chyornye, ochi strastnye, E,Am
Ochi zhguchie i prekrasnye, E7,F
Kak lyublyu ya vas, kak boyus' ya vas, Dm,Am
Znat' uvidel vas ya ne v dobryy chas. E,Am

Ochi chyornye, ochi plamenny E,Am
I monyat oni v strany dal'nye, E7,F
Gde tsarit lyubov', gde tsarit pokoy, Dm,Am
Gde stradan'ya net, gde vrazhdy zapret. E,Am

Ochi chyornye, ochi strastnye... E,Am

Ne vstrechal by vas, ne stradal by tak, E,Am
Ya by prozhil zhizn' ulybayuchis', E7,F
Vy sgubili menya ochi chernye Dm,Am
Unesli na vek moyo schast'e. E,Am

Ochi chyornye, ochi strastnye... E,Am

(start from very slow and speed up)
Lai, lai, lai, lai, laai-lai-lai, lai-lai-lai, laai-lai-lai, E and Am
lai-lai-lai, laai-lai-lai, lai, lai, lai (bis) faster and faster E and Am

Refr.
Очи чёрные, очи страстные, E,Am
Очи жгучие и прекрасные, E7,F
Как люблю я вас, как боюсь я вас, Dm,Am
Знать увидел вас я не в добрый час. E,Am

Очи чёрные, очи пламенные E,Am
И монят они в страны дальные, E7,F
Где царит любовь, где царит покой, Dm,Am
Где страдания нет, где вражды запрет. E,Am

Очи чёрные, очи страстные.... E,Am

Не встречал бы вас, не страдал бы так, E,Am
Я бы прожил жизнь улыбаячись, E7,F
Вы сгубили меня очи чёрные Dm,Am
Унесли на век моё счастье. E,Am

Очи чёрные, очи страстные.... E,Am

OD YAVOH SHALOM ALEINU/ALL WE WANT IS PEACE ON THE EARTH
(G, C, G, C, D, G) or (C, F, C, F, G, C)

<u>Od yavoh shalom aleinu</u> x3	1st G 2nd C 3rd G
<u>Ve al kulan</u>	C, (D), G
<u>Od yavoh shalom aleinu</u> x3	1st G 2nd C 3rd G
<u>Ve al kulan</u>	C, (D), G

Salaam! Aleinu veil a kola Olham, Salaam ,Salaam (bis) G, C, G, C

<u>Queremos paz en la Tierra</u> x3	G, C, G
<u>Amor y paz</u>	C, (D), G
<u>Queremos paz en la Tierra</u> x3	G, C, G
<u>Amor y paz</u>	C, (D), G

La paz! que todos los pueblos se unan, amor y paz (bis) G, C, G, C

All we want is peace on this earth x3
Pure love and peace
All we want is peace on this earth x3
Pure love and peace

the Peace! that may we live together as one, pure love and peace (bis)

OJOS AZULES

en Em o en(Dm,F, Am7,Dm, B,F Am7,Dm) o con capo II en(Am,C, E7,Am, F,C, E7,Am)

<u>Ojos azules</u> no llores,	Em, G,
no llores ni <u>té enamores</u> (bis)	Bm7, Em
<u>Llorando cuando</u> me vaya	C, G
cuando <u>remedio</u> me <u>vaya</u> (bis)	Bm7, Em

<u>Tu</u> me <u>juraste</u> , querere	Em, G,
querere tomar <u>la vida</u> (bis)	Bm7, Em
<u>No</u> pasaron <u>dos</u> , tres días	C, G
tu te <u>alejás</u> y me <u>dejas</u> (bis)	Bm7, Em

<u>En</u> una <u>copa</u> de barro,	Em, G,
quisera tomar <u>San Pedro</u> (bis)	Bm7, Em
<u>San</u> Pedro <u>para</u> <u>sánarmé</u> ,	C, G
San Pedro <u>para</u> <u>elevarmé</u> (bis)	Bm7, Em

OJOS DEL CIELO

en Am o (Dm,(F),C,Bb,C,Dm y F,C,(Gm),Dm) o (Em,G,D,C,D,Em y G,D,Am,Em)

<u>Si</u> yo miro el fondo de tus <u>ojos</u> <u>tiernos</u>	Am,C,G
se me borra el <u>mundo</u> con <u>todo</u> su <u>infierno</u> .	F, G, Am
<u>Se</u> me borra el mundo y <u>descubro</u> el <u>cielo</u>	Am,C,Dm

cuando me zambullo en tus ojos tiernos.

F, G, Am

Ojos de cielo, ojos de cielo,
no me abandones en pleno vuelo.

C, G
(Dm), Am

Ojos de cielo, ojos de cielo,
toda mi vida por este sueño.

C, G
(Dm), Am

Ojos de cielo, ojos de cielo

C, G, (Dm), Am

Ojos de cielo, ojos de cielo...

C, G, (Dm), Am

Si yo me olvidara de lo verdadero,

Am, Dm

si yo me alejara de lo más sincero,

F, G, Am

tus ojos de cielo me lo recordaran,

Am, Dm

si yo me alejara de lo verdadero.

F, G, Am

Ojos de cielo...

Si el sol que me alumbra se apagara un día

y una noche oscura ganara mi vida,

tus ojos de cielo me iluminarían,

tus ojos sinceros, mi camino y guía.

Ojos de cielo...

OM NAMO AMITABHAYA

Om namo amitabhaya,

Am,Dm (Em,Am) Am,Dm

buddhaya,

C (G)

dharmaya,

G (D)

sanghaya (bis)

Am (Em)

Om namo-ooo, om namo-ooo,

Am,G (Em,D)

om namo amitabhaya (bis)

Dm,e7 (C,B7)

ULIBKA / УЛЫБКА

От улыбки хмурый день светлей,

D, A, D, D7

От улыбки в небе радуга проснется...

G, D,

Поделись улыбкою своей,

Bm, Em

И она к тебе не раз еще вернется.

D, A, D

Припев:

И тогда наверняка

Dm,

Вдруг запляшут облака,

Gm

И кузнечик запиликает на скрипке _

C, F,(D7)

С голубого ручейка

Gm,

Начинается река,

Dm,

Ну а дружба начинается с улыбки.

(E7), A7, Dm

От улыбки солнечной одной _

D, A, D, D7

Перестанет плакать самый грустный дождик.

G, D,

Сонный лес простится с тишиной

Bm, Em

И захлопает в зеленые ладоши.

D, A, D

(Припев.)

От улыбки станет всем теплей _	D, A, D, D7
И слону и даже маленькой улитке...	G, D,
Так пускай повсюду на земле,	Bm, Em
Будто лампочки, включаются улыбки!	D, A, D

И тогда наверняка	Dm,
Вдруг заплещут облака,	Gm
И кузнечик запиликает на скрипке _	C, F,(D7)
С голубого ручейка	Gm,
Начинается река,	Dm,
Ну а дружба начинается с улыбки. _	Gm, C, F, D7
С голубого ручейка	Gm,
Начинается река,	Dm,
Ну а дружба начинается с улыбки.	(E7), A7, Dm

Ot ulibki hmuryi djen' cvetlej
Ot ulibki v nebe radyga zazhgyotsa
Podelis ulibkaiu cvojej
I ona k tebe ni raz jeshyo vernyotsa
refr.
I togda navernyka, vdrug zapljashut oblaka.
I kuznechik zapilikajet na skripke.
C golubogo ruchejka, nachenayetca reka.
Nu a družba nachenayetca c ulibki.

Ot ulibki colnechnoy odnoy.
Perestanyet plakat' camyj grustnyj dozhdek,
Connyj les prostitsa s teshenoi,
e zahlopayet v zelyoniye ladoshi.

Refr. I togda navernyka....

Ot ulibki stanet vsem tepley
I slonu i dazhe malenkoy ulitke
Tak puskay povsudu na zemle,
budto lampochki, vkluchayoutsa ulibke!

Refr. I togda navernyka, vdrug....

PARA BOLIVIA - SARIRI
en Em o (Am,G,Am, Am,G,C, C,G,C,Am)

<u>Tengo</u> que llega <u>al</u> pueblo,	Em, D, Em,
<u>alli</u> me espera <u>mi</u> Madre!	Em, D, G,
<u>Tierra</u> de gente <u>morena</u> , <u>paisajes</u> color <u>aguay</u> o (x2)	G, D, Bm, G, Em

<u>Soy</u> el Sariri <u>del</u> Andes, caminando <u>muchas</u> lunas!	Em, D, Em, Em, D, G
<u>Con</u> el wayra del <u>amigo</u> , <u>con</u> el viento <u>bajo</u> el poncho	G, D, Bm, G, Em
<u>Con</u> el lamente del <u>Indio</u> , <u>subiendo</u> por <u>las</u> tierras	G, D, Bm, G, Em

PURA MEDICINA

Pura medicina tus ojitos, pura medicina el color Am, C
Pura medicina toda vida, cuando sonríe tu interior C,G,Am

Pura medicina Tayta Inti, pura medicina Padre Sol Am, C
Pura medicina toda vida, luz brillando de tu interior C,G,Am

Pura medicina la familia, pura medicina sus manitos Am, C
Pura medicina la sonrisa, juntos alumbramos esta vida C,G,Am

refr.

Si sientes que se levanta, la medicina de tu amor F, G, C
Si sientes que te levanta, la medicina de corazón! F, G, C
Tokate lindo el tamborcito, y alegra nos el corazón C, G, Am
Tokate lindo el tamborcito, y alegra nos el corazón! C, G, Am

Rena medicinen ögon dina, rena medicinen färgencito
Rena medicinen hela "vida"! när du skrattar med din inre sida

Rena medicinen solen skiner, rena medicinen värmencito
Rena medicinen allting kvittrar! Fröet slår en grodd o du recipiras

Rena medicinen mina bröder, ingenting jag mera nu behöver
Rena medicinen vi tillsammans! Kärleken är gåvan som vi skapar

refr. Visst känner du hur det nalkas!?! När medicinen sår sina spår.
Det lyfter upp dig du andas. Ditt hjärta fylls med glädjes tår..
Slå fint en rytme på trummanciton, och väck nu upp oss innifrån
Slå fint en rytme på trumman nu då! Och väck oss upp så det blir vår!

RIE CHINITO

en C o en (A,Bm,D,A) o (E, F#m, A)

Ríe chinito, C
se ríe y yo lloro porque el chino ríe sin mí. Dm
Ríe en la noche, C
y achina los ojos morochos mas lindos que vi. Dm
Sopla las cañas, F
sube la montaña, mañana quizás bajará. C
Se hace de día, Dm
el sol lo encandila, los vientos descansa y el chino se amansa. F

Ríe chinito, C
se ríe y yo lloro porque el chino ríe sin mí. Dm
Ríe en la noche,y achina los ojos morochos mas lindos que vi C,Dm
Sopla las cañas, sube la montaña, mañana quizás bajará F,C
Mira la luna, Dm
mi niña y se acuna, que es larga la noche y claro el camino. F

Mi despedacito de río _ hasta donde bajaras C, Dm, F, C
 _Mi despedacito de río, _ _ C, Dm, F, C
 => 2) Ríe chinito, se rie.....que es larga la noche y claro el camino

Mi despedacito de río, _ hasta donde bajaras C, Dm, F, C
 _Mi despedacito de río, _ _ C, Dm, F, C
 Mi despedacito de río, _ hasta donde bajaras (x3) C, Dm, F, C

SAT CHID ANANDA GURU

(Am,G,G,Em,Am and Am,G,G,Em,Am) or
 (Dm,C,C,Am,Dm and Dm,C,C,Am,Dm) or (Em,D,D,Bm,Em and Em,D,D,Bm,Em)

Sat chid ananda guru, sat chida ananda Am, G
Sat chid ananda guru, sat chida ananda (bis) G, Em, Am

Ananda guru om shiva ananda guru om Am,G, (Dm,C), (Em,D)
 Ananda guru om shiva ananda guru om (bis) G,Em,Am (C,Am,Dm) (D,Bm,Em)

SERENO

Vamos imaginar, penas coloridas, C, G
 flores abundantes, rios transparentes F, C
Vamos imaginar, um beija flor, C, G
 beijando uma flor, de flor em flor F, G, C

_Sereno, Sereno, La caravana arcoiris chegou (x4) C,G,F,C

Vamos imaginar, folias caindo, C, G
 barboletas azuis, tudo mundo lindo Dm, C
 _Vamos imaginar, um beija flor, C, G
 beijando uma flor, de flor em flor Dm, G, C

_Sereno, Sereno, La caravana arcoiris chegou (x4) C,G,Dm,C

SHALOM ALECHEIM

SHALOM ALECHEM, MALACHEI HA-SHALOM F, Am,Dm, G
 SHALOM ALECHEM, MALACHEI ELION (bis) F, Am,Dm, G

YAVOóh MICHAEL, YAVOóh GAVRIEL F, Am,Dm, G
 YAVOóh URIEL, YAVOóh RAFAEL (bis) F, Am,Dm, G

Dolsinomi di Jesus, dolsinomi di Maria F, Am,Dm, G
 enviáinus voça paz, voça luz y alegría F, Am,Dm, G
 estrela sudu darma falodunos su deber F, Am,Dm, G
 librainos deu mal karma y ensinanus a querer (bis) F, Am,Dm, G

SHIVAYA

in Em or in(Am,Dm,Am, F,Am, Dm,Am,C, Dm,Am)

<u>Shivaya</u> , parameshwaraya. Chandra <u>shekaraya</u> , namah <u>Om</u>	Em,Am,Em
<u>Bhavaya</u> ! Bhavaya! Guna <u>sat</u> bhavaya.	C, Em
Shiva <u>tandavaya</u> , namah <u>Oooo-om</u> (bis)	Am, Em, G
Shiva <u>tandavaya</u> , Shakti <u>om</u>	Am, Em

SOMWHERE OVER THE RAINBOW/WHAT A WONDERFUL WORLD

Intro (oooo's):

C, Em, F, C, F, Em, Am, F

or with capo on 5th in G (G, D, C, G, C, B7, Em, C)

<u>Somewhere</u> <u>over</u> the rainbow. <u>Way up</u> <u>high</u>	C,Em,F,C (G,D,C,G)
<u>And</u> the <u>dreams</u> that you dreamed of, <u>Once</u> in a lullaby <u>i-i iii</u>	F,C, G,Am,F (C,G,D,Em,C)

<u>Somewhere</u> <u>over</u> the rainbow. <u>Bluebirds</u> <u>fly</u>	C,Em,F,C (G,D,C,G)
<u>And</u> the <u>dreams</u> that you dreamed of	F, C (C,G)
<u>Dreams</u> really do come <u>true</u> ooh <u>ooooh</u>	G,Am,F (D,Em,C)

<u>Someday</u> I'll wish upon a star	C (G)
and <u>Wake up</u> where the clouds are far <u>behind</u> me <u>ee eeh</u>	Em,Am,F (D,Em,C)
Where <u>trouble</u> melts like lemon drops	C (G)
<u>High above</u> the chimney tops that's <u>where</u> you'll <u>find</u> me oh	Em,Am,F (D,Em,C)

<u>Somewhere</u> <u>over</u> the rainbow. <u>Bluebirds</u> <u>fly</u>	C,Em,F,C (G,D,C,G)
<u>And</u> the <u>dream</u> that you dare to <u>I!</u> oh, I will <u>try</u> ii iii!	F, C,G,Am,F (C,G,D,Em)

Well I see <u>trees</u> of <u>green</u> and <u>red</u> roses <u>too</u> ,	C,Em,F,C (G,D,Em,G)
<u>I'll</u> watch them <u>bloom</u> <u>for</u> me and <u>you</u>	F,C,E7,Am (C,G,B7,Em)
And I <u>think</u> to myself, <u>What</u> a wonderful <u>world</u> _	F,G,Am,F (C,D,Em,C)

Well I see <u>skies</u> of <u>blue</u> and I see <u>clouds</u> of <u>white</u>	C,Em,F,C (G,D,C,G)
<u>The</u> bright blessed <u>days</u> , <u>the</u> dark sacred <u>nights</u>	F,C,E7,Am (C,G,B7,Em)
And I <u>think</u> to myself, <u>What</u> a wonderful <u>world</u> _ _	F,G,C,F,C (C,D,G,C,G)

The <u>colors</u> of the rainbow so <u>pretty</u> in the sky	G,C (D,G)
Are <u>also</u> on the faces of <u>people</u> passing by	G,C (D,G)
I see <u>friends</u> shaking <u>hands</u> , Saying, <u>"How</u> do you <u>do?"</u>	F,C,F,C (Em,G,Em,G)
<u>They're</u> really <u>saying</u> , <u>I..I</u> love <u>you</u>	F,C,D7,G (Em,G,C9,D)

I hear <u>babies</u> <u>cry</u> and <u>I</u> watch them <u>grow</u> ,	C,Em,F,C (G,D,C,G)
<u>They'll</u> learn much <u>more</u> , <u>Than</u> we'll <u>know</u>	F,C,E7,Am (C,G,B7,Em)
And I <u>think</u> to myself, <u>What</u> a wonderful <u>world</u> <u>woohoorld</u>	F,G,Am,F (C,D,Em,C)

<u>Someday</u> I'll wish upon a star	C (G)
and <u>Wake up</u> where the clouds are far <u>behind</u> me <u>ee eeh</u>	Em,Am,F (D,Em,C)
Where <u>trouble</u> melts like lemon drops	C (G)
<u>High above</u> the chimney tops that's <u>where</u> you'll <u>find</u> me	Em,Am,F (D,Em,C)

Oh! Somewhere over the rainbow. Bluebirds fly
And the dream that you dare to I! oh, I will try ii iii!
(C,G,D,Em,C)

C,Em,F,C (G,D,C,G)
F,C,G,Am,F

Outro (oooo's):

C,Em,F,C < F,C,G,Am,F or (G,D,Em, < C,C,G,D,Em,C)

SOY BEIJA FLOR

Sou cantador e minha <u>vida</u> e cantar	Am, G, Am
Sou cantador e minha <u>vida</u> e cantar	Am, G, C
<u>Vamos</u> meus <u>irmaos</u> , vamos a cantar	C, Dm, C
<u>Vamos</u> meus <u>irmaos</u> , vamos a cantar	C, Dm, Am

Sou beija flor minha vida e beijar (bis)
e beijar las flores e voar (bis)

Sou rezador minha vida e rezar (bis)
e pedir a deus pra nos ajudar (bis)

Sou arcoiris minha vida e amar (bis)
e cuidar la terra e illuminar (bis)

SOY UN NIÑO SALVAJE

<u>Soy</u> un niño <u>salvaje</u> , <u>inocente</u> , libre y <u>silvestre</u>	D,Am,Em,D
<u>tengo</u> todas las <u>edades</u> mis <u>abuelos</u> viven en <u>mí</u> . (bis)	D,Am,Em,D

<u>Soy</u> un hijo de la <u>tierra</u> , <u>mi</u> corazón es una <u>estrella</u>	D,Am,Em,D
<u>viajo</u> a bordo del <u>espíritu</u> y <u>camino</u> a la <u>eternidad</u> . (bis)	D,Am,Em,D

<u>Soy</u> hermano de las <u>nubes</u> y <u>sólo</u> se <u>compartir</u>	D,Am,Em,D
<u>sé</u> que todo es de <u>todos</u> y que <u>todo</u> está vivo en <u>mí</u> . (bis)	D,Am,Em,D

Olen lapsi niin villi, viattomasti meen vapaasti
_ Kaikki iät on mun sisällä, esi-isät elää mussa.

_ Olen veli taivalta, _ vain mie osaan jakaa
Tiedän että meillä koko maailmaa ja se elääkin minussa

_ Olen äidin maan tytär, tähdestä tehty on mun sydän!
_ Matkustan hengen johtamaa, ikuisuus on minun päämäärä.

SUDDHOSSI BUDDHOSSI

intro (Em,C,D,Em)

Suddhosi buddhosi. <u>Naranja</u> <u>nasse</u>	Em,C,D,Em
<u>Samsara</u> <u>mayä</u> . <u>Parear</u> <u>jay dossi</u>	D,C,D,Em

Samsara swapanan. Traja mohar nidram
Nanjama mrityor. Jay satsvar rupee. . .
interlude(Em,C,D,Em)

D,C,D,Em
D,C,D,Em

You are forever pure. You are forever true
And the dreams of this world. Can never touch you
So give up your attachments. And give up your confusions
And fly to that space that's. Beyond all illusions . . .
interlude(Em,C,D,Em)
Suddhossi buddhossi...

Em,C,D,Em
D,C,D,Em
D,C,D,Em
D,C,D,Em

SUEÑOS DE AMOR
intro Em, D, Bm, Em

Estoy enamorado, ya no siento nada,
sin tu corazon
Mariposas al viento, pintan mis amores,
sueños de amor

Em, G, C,
Em,
Em, G, C,
Em

Y yo vivo para ti!
Y yo sueño junto a ti...(bis)
despues G, D, Bm, Em

D, G,
D, Em => Intro

TAITA INTI PADRE SOL
(Am, Em, E, Am)

Taita Inti padre sol
Ven ven ven, trae tu calor/saber (bis)

Es que por el rio, por la tierra, por el mar
Volando con el viento el poder de Dios esta (bis)

Heya, heya, heya heya heya heya HO
Sol, luna, estrellas, yo les canto otra vez (bis)

Ayahuasca caapi
Piripirigua curru pi curru pi (bis)

Como me enseño, yo aqui fui y le llame
Agradesco siempre que nos muestra su poder (bis)
Pajaro volo, pajaro canto
Llevo su precensia quien lo mercio (bis)

TAKE A CHANCE

Take a chance to your own vibration
I'm talking about singing
Im talking about speaking

Your cup is overflowing
I know that you are growing
To see your own reflection, in the stars...

TEMPLE OF MY HEART [optional capo IV]

From the <u>temple</u> of my heart up to the <u>highest</u> mountain	Am, D
love <u>embrace</u> all that <u>is</u> and all that could <u>be</u>	C, G, Am
From the <u>temple</u> of my soul down to the <u>deepest</u> ocean	Am, D
Jah love <u>flow</u> like a river <u>eternally</u> <u>free</u>	C, G, Am/(D)
<u>Lah</u> Elah Elah, Elah Elah <u>Elah</u> Elah Elah,	Am, C
Elah Elah <u>Elah</u> Elah Elah, Elah Elah <u>Elah</u> Elah Elah (x2)	G, Am/(D)

THERE IS SO MUCH MAGNIFICENCE IN THE OCEAN in G or (C, G, Am, E, F, C, G)

<u>There</u> is <u>so</u> much <u>magnificence</u> , <u>in</u> the <u>ocean</u>	G, D, Em, B, C, G
<u>Waves</u> are coming in, waves are coming in (bis)	D
<u>Halleluja</u> , <u>halleluja</u> , <u>halleluja</u> , <u>halleluja</u> _ _ _	G, D, Em, B, C, G, D
<u>There</u> is <u>so</u> much <u>magnificence</u> , <u>near</u> the <u>ocean</u>	G, D, Em, B, C, G
<u>Love</u> is coming in, love is coming in (bis)	D

TODO CAMBIA [Capo V / C]

Cambia <u>en</u> lo superficial, cambia, <u>cambia</u> en lo profundo	C, G
cambia el <u>modo</u> de pensar, cambia <u>todo</u> en este <u>mundo</u> .	Dm7, Am, G
Cambia el <u>clima</u> con los años, cambia el <u>pastor</u> su rebaño	C, G
y así <u>como</u> todo cambia, que yo <u>cambie</u> no es <u>extraño</u>	Dm7, Am, G
<u>Ca</u> -mbia, todo <u>cambia</u>	C, G
<u>Ca</u> -mbia, todo <u>cambia</u> _ (bis)	Dm7, Am, G
Cambia el <u>más</u> fino brillante de <u>mano</u> en mano su brillo	C, G
cambia el <u>nido</u> el pajarillo, cambia el <u>sentir</u> un <u>amante</u>	Dm7, Am, G
Cambia el <u>sol</u> en su carrera cuando <u>la</u> noche subsiste	C, G
cambia la <u>planta</u> y se viste de la <u>verde</u> <u>primavera</u>	Dm7, Am, G
<u>Ca</u> -mbia, todo <u>cambia</u>	C, G
<u>Ca</u> -mbia, todo <u>cambia</u> _ (bis)	Dm7, Am, G
Pero <u>no</u> cambia mi amor, por más <u>lejos</u> que me encuentre	C, G
ni el <u>recuerdo</u> ni el dolor, de mi <u>tierra</u> y de mi <u>gente</u>	Dm7 Am, G

Y lo <u>que</u> cambio ayer, tendrá <u>que</u> cambiar mañana	C, G
Así <u>como</u> cambio yo, en <u>estas</u> tierra <u>lejanas</u> .	Dm7, Am, G

<u>Ca</u> -mbia, todo <u>cambia</u>	C, G
<u>Ca</u> -mbia, todo <u>cambia</u> _ (bis)	Dm7, Am, G

TODOS SOMOS
(H5 y A5)

Cantale a sol y a la tierra. Cantale a noche, la luna y las estrellas (bis)

Todos somos hijos de la tierra. Madre! Madre! Tierra.
Todos somos uno con el cosmos. Padre! Padre! Todos somos!

TUMBELING STONE

<u>I</u> am a tumbeling stone, <u>I</u> am a <u>tum</u> beling stone	Dm,C,Dm (Em,D,Em)
<u>Oh!</u> My body is of <u>earth</u> , of <u>earth</u> and bone	Dm,C,Dm (Em,D,Em)
<u>Oh!</u> My <u>body</u> is of <u>earth</u> , of <u>earth</u> and stone	Dm,F,C,Dm (Em,G,D,Em)
My <u>blood</u> is of the river, my <u>blood</u> is of the <u>sea</u>	Dm,C,Dm (Em,D,Em)
<u>Flow</u> , flow, <u>FLOW</u> the river <u>flow</u> <u>inside</u> of me!	Dm,F,C,Dm (Em,G,D,Em)
<u>Flow</u> , flow, <u>FLOW</u> the river <u>flow</u> , down <u>to</u> the sea	~ Dm,F,C,Dm
(Em,G,D,Em)	

URPIJAY SONHOJAY – KUU VALOILASI – MOON!

<u>Kuu</u> valoilasi, valaise <u>olemukseni</u> x2	Am,C,G,Am
<u>Kuulen</u> tähtien, <u>laulun</u> sisältäni ja <u>kauastaa</u> ,	G, Am, G, Am, G, Am
ikuisen <u>laulun</u> uudestaan... <u>Urp</u> ijai <u>Sonh</u> hojay..	G, Am Am, C
... <u>Urp</u> ijai <u>Sonh</u> hojay..	G, Am
... <u>Urp</u> ijai <u>Sonh</u> hojay..	Am, C
... <u>Urp</u> ijaaaaaaai-i <u>Sonh</u> hojay..	G, Am

<u>Luna</u> con tu <u>luz</u> , ilumina mi <u>ser</u>	Am,C,G,Am
<u>Ven</u> con tu <u>luz</u> , ilumina mi <u>ser</u>	Am,C,G,Am
<u>Escucho</u> el <u>canto</u> de las <u>estrellas</u> en <u>mi</u>	G, C, G, Am
<u>Comparte</u> el <u>tiempo</u> <u>eterno</u> otra <u>vez</u> .. <u>Urp</u> ijai...	G, C, G, Am

<u>Urp</u> ijai <u>Sonh</u> ojai x4	Am, C, G, Am
-------------------------------------	--------------

<u>Moon!</u> with you <u>light</u> , illuminating <u>me</u>	Am, C, G, Am
<u>Come!</u> With your <u>light</u> , illuminating <u>me</u>	Am, C, G, Am
I <u>hear</u> the song is <u>flowing</u> from the <u>stars</u> <u>within</u>	G, C, G, Am
To <u>live</u> into the <u>moment</u> , the <u>magic</u> that we <u>share</u>	G, C, G, Am

VOIMA

Luonto <u>kutsunut</u> on piirin <u>meidät</u> jokaisen	Am, G, Am
Tän <u>hetken</u> jakaa <u>saamme</u> sen <u>teemme</u> kiittäen (bis)	Am, C, G, Am
Vo- <u>OO-Oo-OOoima</u> vo-o- <u>oooooooima</u> (bis)	Am,C,G,Am,C,G,Am
Maasta <u>kasvannut</u> on voima, <u>meidän</u> jokaisen	Am, G, Am
Me <u>kukoistamme</u> <u>kanssa</u> <u>sisarten</u> ja <u>veljien</u> (bis)	Am, C, G, Am
Vo- <u>OO-Oo-OOoima</u> vo-o- <u>oooooooima</u> (bis)	Am,C,G,Am,C,G,Am
<u>Kiitos</u> kiitos <u>taivas</u> sekä <u>maa!</u>	Am, G, Am
<u>Viisautenne</u> saamme <u>jälleen</u> oivalta (bis)	Am, C, G, Am
Vo- <u>OO-Oo-OOoima</u> vo-o- <u>oooooooima</u> (bis)	Am,C,G,Am,C,G,Am
Invited to a circle we <u>are</u> by mother <u>earth</u>	
May the <u>blessings</u> that we <u>share</u> be filed with <u>greatfullness</u> to <u>her!</u> (bis)	
Vo- <u>OO-Oo-OOoima</u> vo-o- <u>oooooooima</u> (bis)	Am,C,G,Am,C,G,Am
The <u>power</u> in each one of us has <u>raisen</u> from the <u>earth</u>	
We are <u>flowering</u> together with our <u>sisters</u> and <u>brothers</u> (bis)	
Vo- <u>OO-Oo-OOoima</u> vo-o- <u>oooooooima</u> (bis)	Am,C,G,Am,C,G,Am
We <u>thank</u> you great sky and <u>beautiful</u> <u>earth</u> ,	
for <u>all</u> things that <u>grow</u> and live and <u>for</u> the new <u>birth</u> (bis)	
Vo- <u>OO-Oo-OOoima</u> vo-o- <u>oooooooima</u> (bis)	Am,C,G,Am,C,G,Am
WE ARE ONE IN HARMONY	
in G or (C, F, C) or (D, G, D)	
<u>We</u> are one in <u>harmony</u> , singing in <u>celebration</u>	G, C, G
<u>We</u> are one in <u>harmony</u> , singing in <u>love</u> .	G, C, G
We are <u>ooo-one</u>singing in <u>celebration</u>	G, C, G
We are <u>ooo-one</u> singing in <u>love</u>	G, C, G
<u>Somos</u> uno en <u>harmonía</u> , cantando en <u>celebración</u>	G, C, G
<u>somos</u> uno en <u>harmonia</u> , cantando en <u>amor</u>	G, C, G
Somos <u>uu-uno</u> ...cantando en <u>celebración</u>	G, C, G
somos <u>uu-uno</u> ...cantando en <u>amor</u>	G, C, G
WHO I AM	
in G or (C, Dm, G, C) or (F, Gm, C, F)	
<u>Who</u> I am. Is who I am!	G
<u>Forever</u> I am, a <u>divine</u> <u>soul</u> (bis)	Am, D, G
As we <u>learn</u> and grow, as we learn and grow!	G
<u>Opening</u> our hearts, to the <u>divine</u> <u>flow</u> (bis)	Am, D, G

WITH THIS HANDS

With this hands, with this hands
 I do what I can
 Recieving from the mother the gifts of this land
 Love I am, love I am!
 Working with the divine plan
 A high and holy human, a single grain of sand
 (we are) Makers of light! Hands that mend!
 Cradeling creation, the circle never ends (bis)

YEMANJÀ – LEMANJÀ

Luar se fez, um raio <u>prateado</u> <u>iluminando</u> o céu	Am, C, Dm
E <u>as</u> espumas do <u>mar</u>	G, C
Lindo <u>clarão</u> a <u>beira</u> <u>mar</u>	Dm, G, C
Vejo <u>mamãe</u> , <u>Yemanjá</u> (bis)	Dm, G, C
Lá <u>vem</u> , lá vem, junto com suas <u>sereias</u>	Am, C
Nos <u>abençoar</u> , <u>Rainha</u> <u>Yemanjá</u>	Dm, G, C
Dona das <u>águas</u> <u>tu</u> és <u>mãe</u>	Dm, G, C
És <u>Janaina</u> , <u>Odoya</u> (bis)	Dm, G, C
<u>Iluminai</u> minhas profundas <u>águas</u>	Am, C
Para <u>decifrar</u> <u>mistérios</u> do meu <u>mar</u>	Dm, G, C
Nesse meu <u>mar</u> de <u>emoções</u>	Dm, G, C
Rainha vem <u>me</u> <u>iluminar</u> (bis)	Dm, G, C
Ye-emanja, principio <u>gerador</u> , amor <u>fundamental</u>	Am, C, Dm
Tão <u>puro</u> e <u>maternal</u>	G, C
Ye-emanja vem <u>confortar</u>	Dm, G, C
És <u>Janaina</u> , <u>Odoya</u> (bis)	Dm, G, C

YO SOY LA HIJA DEL INTI SOL/LA RUEDA DEL AMOR (Am, G, (Em), Am) o (Dm, C, (Am), Dm)

<u>Yo</u> soy la hija del <u>Inti</u> sol,	Am, G
de <u>la</u> Pachamama y del <u>Inti</u> sol (bis)	(Em), Am
<u>Yo</u> soy hermana del <u>pueblo</u> Coya,	Am, G
del <u>inca</u> hermano y del <u>Aymarà</u>	(Em), Am
Del <u>Aymarà</u> , del <u>Aymarà</u> !	Am, G
Un <u>indio</u> me/nos guía a la <u>libertad</u>	(Em), Am
Cada <u>paso</u> que <u>doy</u> , es un <u>paso</u> <u>sagrado</u>	Am,C,G,Am
Cada <u>paso</u> que <u>doy</u> , es un <u>paso</u> <u>sanador</u>	Am,C,G,Am
Yo <u>curo</u> yo <u>curo</u> , yo <u>curo</u> mi <u>mente</u> /cuerpo	Am,C,G,Am
y <u>juntos</u> <u>curamos</u> a la <u>tierra</u> con <u>amor</u>	Am,C,G,Am

El <u>a</u> ire me da vuelo, el <u>a</u> gua mi me <u>cal</u> ma,	Am,G,Am
La <u>ti</u> erra me da el pulso y el <u>fue</u> go <u>san</u> acion	Am,G,Am
<u>Y</u> la rueda del <u>am</u> or nos da <u>po</u> der	Am,G,Am
y la rueda del <u>am</u> or, la <u>pa</u> z	Am,G,Am
O-o- <u>ooo</u>o-o- <u>ooo</u> (x2)	G, Am

HOW TO INTERPRET THE CHORDS

() means that you can play the previous chord longer and skip what's written within the ()

PRINTING

WHEN YOU PRINT THIS OUT! PUT THE 1st SHEET TEXT DOWN AND THE 2nd ONE TEXT UP, 3rd ONE TEXT DOWN, 4th TEXT UP AND SO ON UNTIL YOU BEND IT INTO A BOOKLET

MORE LOVE

You can find almost all of the songs in video on youtube or just google the sound you want to hear and it will pop up for sure as an recording or a video on some site. For example the sites I listed below have BRILLIANT recordings from all kinds of songs, mantras, recordings from ceremonial sessions and much more go and find your favourite songs at SACREDVALLEYTRIBE and of course the extensive A4 book AYAHUASCA-WASI is something to get inspired from!

<http://sacredvalleytribe.com/medicine-songs/>

<http://ayahuasca-wasi.com/Icaros.pdf>

https://www.youtube.com/playlist?list=PLxA9D8_kvCbhyKEYYj8UkQ6-_CbrTl9bm